

Пак Л.Г.

Оренбургский государственный педагогический университет, Оренбург, Россия

E-mail: lyubov-pak@mail.ru

СМЫСЛОВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Формирование толерантности современных студентов приобретает сегодня, с одной стороны, статус имманентной характеристики высшего образования, с другой, отражает глобально-аксиологический масштаб укрепления социальной безопасности в социуме и упрочения его стабильности. Востребованы выпускники вуза, умеющие жить и продуктивно функционировать в условиях многонациональной и поликультурной среды, осознавать ценность многообразия социальных, культурных, этнических и религиозных ценностей и различий, готовых к общему поиску путей бесконфликтного и конструктивного сосуществования в многоформатном поликультурном мире, устремленных учиться у других и открытых к новым идеям. Целенаправленное формирование толерантности современных студентов вуза представляет базис гармоничного развития социально ответственной личности и профессионального становления выпускников вуза как агентов конструктивного диалога в многополярном мире в условиях геополитической турбулентности. Мной в исследовании выделены смысловые ориентиры формирования толерантности современных студентов вуза: а) мировоззренческий ориентир определяет освоение студентами традиционных российских духовно-нравственных ценностей, развитие социально-ориентированных мотивов на выстраивание конструктивного взаимодействия с людьми, придерживающихся других взглядов; б) культуросообразный ориентир отражает формирование осознанного принятия студентами многообразия культурных различий в современном мире, проявление толерантного отношения к культурной самобытности субъектов; в) просветительский ориентир задает направленность на расширение знаний студентов о себе как толерантных субъектах, о значении толерантности как ценности современного общества и базиса оптимального функционирования в глобальном сообществе и смешанной онлайн- и офлайн реальности; г) деонтологический ориентир отражает развитие жизнестойкости студентов вуза по отношению к действиям, направленным на пропаганду исключительности, превосходства, розни, вовлечения в деструктивные и радикальные движения; д) созидательный ориентир определяет активизацию субъектной позиции студентов в трансляции норм совместимости в мире разнообразия окружающей действительности, отсутствия стереотипов и предрассудков с учетом точек зрения «разных Других», участия в создании толерантной среды в вузе и обществе.

Ключевые слова: вуз, студенты, толерантность, смысловые ориентиры, многообразие различий, взаимодействия с «разными Другими», культурные границы, традиционные российские ценности, противостояние идеологическим влияниям смешанной онлайн- и офлайн действительности.

Пак Л.Г.

Orenburg State Pedagogical University, Orenburg, Russia

E-mail: E-mail: lyubov-pak@mail.ru

SEMANTIC GUIDELINES FOR FORMING TOLERANCE OF MODERN UNIVERSITY STUDENTS

The problem of forming tolerance of modern students today acquires, on the one hand, the status of an immanent characteristic of higher education, on the other, reflects the global-axiological scale of strengthening social security in society and strengthening its stability. University graduates are in demand who can live and function productively in a multinational and multicultural environment, realize the value of a variety of social, cultural, ethnic and religious values and differences, ready for a common search for ways of conflict-free and constructive coexistence in a multi-format multicultural world, striving to learn from others and open to new ideas. The purposeful formation of tolerance of modern university students represents the basis for the harmonious development of a socially responsible personality and the professional formation of university graduates as agents of constructive dialogue in a multipolar world in conditions of geopolitical turbulence. In my research, the semantic guidelines for the formation of tolerance of modern university students are highlighted: a) the ideological guideline determines the development by students of traditional Russian spiritual and moral values, the development of socially oriented motives for building constructive interaction with people holding other views; b) cultural orientation reflects the formation of conscious acceptance by students of the diversity of cultural differences in the modern world, the manifestation of a tolerant attitude towards the cultural identity of the subjects; c) the educational guideline sets the focus on expanding students' knowledge of themselves as tolerant subjects, the importance of tolerance as a value of modern society and the basis of optimal functioning in the global community and mixed online and offline reality; d) the deontological landmark reflects the development of the resilience of university students in relation to actions aimed at promoting exclusivity, superiority, discord, involvement in destructive and radical movements; e) the creative guideline determines the activation of the subject position of students in broadcasting the norms of compatibility in the world of diversity of the surrounding reality, the absence of stereotypes and prejudices, taking into account the points of view of "different Others," participation in creating a tolerant environment in the university and society.

Key words: university, students, tolerance, semantic guidelines, variety of differences, interaction with "different Others," cultural boundaries, traditional Russian values, opposition to ideological influences of mixed online and offline reality.

Социально-экономические преобразования, геополитическая напряженность и непредсказуемость трансформаций современного общества, углубление интеграционных и миграционных процессов, открытие информационных границ с интенсификацией межнациональных и межконфессиональных контактов, взаимопроникновением различных культур и ростом региональных и локальных конфликтов на их фоне предъявляют новые требования к формированию толерантности студентов в образовательной организации высшего образования. Востребованы выпускники вуза, умеющие жить и продуктивно функционировать в условиях многонациональной и поликультурной среды, осознавать ценность многообразия социальных, культурных, этнических и религиозных ценностей и различий, готовых к общему поиску путей бесконфликтного и конструктивного сосуществования в многоформатном поликультурном мире, устремленных учиться у других и открытых к новым идеям. Целенаправленно организованное формирование толерантности студентов вуза (которые в будущем станут инициаторами и проводниками всех последующих изменений, открытий и свершений в обществе, базисом его экономического и социального развития) приобретает глобально-аксиологический масштаб, способствует укреплению социальной безопасности в социуме и упрочению его стабильности, преодолению «ментальной несовместимости» членов социума.

Актуализация проблемы формирования толерантности студентов современного вуза отражена в различных государственных нормативно-правовых актах, таких как: Конституция Российской Федерации, Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г., с изм. и доп.), Федеральный закон «О молодежной политике в Российской Федерации» (2020 г., с изм. и доп.), Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности» (2002 г., с изм. и доп.), Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (2022 г.), Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (2014 г., с изм. и доп.). Важней-

шими документами международного уровня, актуализирующими обозначенную проблемную область, выступают: Декларация принципов толерантности, принятая резолюцией Генеральной конференции ЮНЕСКО, Международная конвенция о ликвидации всех форм расовой дискриминации, Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах, Декларация о правах лиц, принадлежащих к национальным или этническим, религиозным и языковым меньшинствам. В обозначенных документах акцентируется внимание на целях консолидации общественных сил для популяризации лучших образцов гуманных, равноправных и толерантных способов жизнедеятельности субъектов в многообразном мире с принятием альтернативных интерпретаций происходящего, отказом от жёсткой категоризации, запретом на любые формы дискриминации, гибкостью в выборе способов взаимодействия и путей мирного сосуществования.

Вышеизложенное определяет необходимость обоснования в педагогической науке смысловых ориентиров формирования толерантности современных студентов вуза.

Изучение обозначенной проблематики свидетельствует о том, что необходимым для рассмотрения содержания изучаемого процесса выступили научные разработки, связанные: с рассмотрением системного анализа подходов к понятию «толерантность» (О. А. Чебышина [16]) как условия самореализации личности (Н. А. Асташова [4]); с выявлением специфики и направлений формирования толерантности студентов вузов (Г. Аминова [2]; М. А. Толеген, М. Ш. Курмангали [14]; М. И. Фролова [15]) в поликультурной образовательной среде (Б. У. Ярычев [17]); с обоснованием содержания и структуры культуры толерантности студента вуза (С. А. Вербицкая [6]); с разработкой педагогического сопровождения развития толерантного сознания студента (А. Г. Асмолов [3]; Д. М. Абдуразакова [1]) и духовно-нравственных основ личности будущего специалиста (Л. Ф. Букша [5]); со становлением межкультурной толерантности (М. М. Конколь [9]) и качеств межличностной толерантности студентов (Т. М. Садкина, Е. И. Филимонова [11]); с анализом основных направлений профилактики интолерантности, ксенофобии и

экстремизма в молодежной среде в процессе обучения в вузе (С. В. Вешкин [7]; О. А. Селиванова [12]; Г. У. Солдатова, Л. А. Шайгерова, Т. А. Нестик [13]).

На основе анализа научной литературы, передового педагогического опыта и собственного опыта в исследовании выделены и обоснованы основополагающие смысловые ориентиры формирования толерантности современных студентов вуза.

1. Мировоззренческий ориентир формирования толерантности современных студентов вуза определяет освоение ими традиционных российских духовно-нравственных ценностей («уважение к языку и культуре, нравственность, семейные ценности, связь поколений, патриотизм и толерантность, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение») (Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»).

Мировоззренческий ориентир изучаемого процесса тесно связан с: формированием у студентов внутренних убеждений и смыслов признания многомерности и многообразия человеческой культуры, норм и верований; с проживанием молодыми людьми спектра нравственных переживаний (сочувствие, доверие, благодарность, отзывчивость, эмпатия, стыд и др.) при возникновении сложных моральных дилемм столкновения с «инаковостью»; развитием положительного эмоционального отношения к образу «Другого» в окружающем мире.

В рамках реализации мировоззренческого ориентира со студентами были проведены ценностно-ориентированные дискуссии и мировоззренческие диспуты. Мировоззренческий диспут «Свобода слова или проявление нетерпимости?» предполагал анализ студентами высказываний и действий с обсуждением двух-трех провокационных цитат, находящихся на грани между свободой самовыражения и дискриминацией. Обсуждение строилось на сопоставлении различных точек зрения. Результатом стало осознание студентами необходимости критического анализа социальных

высказываний и поступков. Диспут «Идентичность и другой: понимание многообразия» был нацелен на осмысление студентами понятия «идентичность» и признания права «Другого» быть непохожим на них. В ходе ценностно-ориентированной дискуссии «Цивилизационный компромисс как условие сохранения разнообразия и исторического права на «инаковость»?» происходило развитие умений студентов принимать альтернативную точку зрения и признавать право на иное мнение, с уважением относиться к позициям, ценностям и интересам «инакомыслящих», реагировать на других без оценки и осуждения.

Кроме того, студенты участвовали в составлении инфографики «Визуализируем границы толерантности: где проходит ответственность?» в ходе работы над которой анализировали проблемные вопросы, связанные с конфликтом ценностей, радикальными взглядами и языком вражды, создавали инфографику, развенчивающую конкретные стереотипы (демографические, культурные, социальные, религиозные), используя статистику и исследования. В ходе обсуждения и создания творческого продукта развивалась способность студентов критически оценивать информацию и собственную позицию. Результатом стала гибкость и критичность мышления, сформированность ответственного отношения к своим высказываниям и поступкам.

2. Культуросообразный ориентир формирования толерантности современных студентов вуза отражал переход от монологического восприятия мира к диалогичному, трансляцию в поведении молодых людей общекультурных императивов: осмысленного проявления ответственности за ценностное принятие различия культур в современном мире; учета культурных границ, стремления к защите и поддержанию культурного разнообразия в обществе посредством популяризации положительного опыта толерантного взаимодействия индивидов и групп в разнообразных культурно-исторических условиях [8], [10].

При реализации данного ориентира студенты были включены в мероприятия, посвященные общим для всех народов событиям (celebration ветеранов и героев войны, например, Всероссийская акция «Нашим героям», Всероссийская просветительская акция «Россия — се-

мья семей и т. д.), театрализованные постановки традиций и обрядов разных культур, фестиваль национальных костюмов и блюд, создание «Образовательного коллайдера культур» (создание совместного продукта, соединяющего несовместимые на первый взгляд культурные коды — граффити в национальном орнаменте, ремикс на народную музыку). Проводились круглые столы с участием и организацией диалога между представителями разных диаспор, носителями особой культуры и истории.

Интересным выступило проведение проектных сессий: «Толерантность в межэтнических отношениях» (понимание принципов толерантности; знание норм и ценностей межэтнического взаимодействия в поликультурном обществе); «Природа и типология межэтнических конфликтов» (знания о причинах, видах и стадиях межэтнических конфликтов; понимание их социально-психологических и культурных оснований; осознание социальной жизни отдельного этноса как «положительного целого»); «Регулирование межэтнических конфликтов: формы и пути, характер и механизмы разрешения» (представления о способах предупреждения и урегулирования межэтнических конфликтов, механизмах медиации и диалога); «Проблемы малочисленных народов» (знания о социальном, культурном и правовом положении малочисленных народов; понимание актуальных проблем сохранения их языка, культуры и традиций).

3. Просветительский ориентир формирования толерантности современных студентов вуза задавал направленность на расширение знаний студентов о толерантности и ее значении (разъяснение сущности толерантности как ценности современного общества, представлений о правах человека, свободе совести, культурном и религиозном многообразии); преодоление стереотипов и предвзятости через освоение достоверной информации в гибридном социуме в ходе мероприятий просветительского и воспитательного характера. При этом происходило: развитие критического мышления студентов и умения вести диалог в смешанной онлайн и офлайн реальности (расширение информированности о способах конструктивного общения и осознанного принятия мнений, отличающихся от собственных); постулирование

взаимного уважения и отказа от насилия как способа разрешения различий; популяризация среди студентов значимости государственного языка и усиление мотивации к его изучению.

Согласно просветительскому ориентиру со студентами проводились следующие мероприятия. Интерактивный практикум: «Границы толерантности» в рамках которого рассматривались вопросы соотношения свободы личности, ответственности и соблюдения прав других людей. Студенты обсуждали и разыгрывали проблемные ситуации, требующие определение допустимых границ толерантного поведения. Результатом стало формирование представлений о нормативных и этических ограничениях толерантности и расширение опыта применения толерантного поведения. Митап «Откуда возникает нетерпимость?» был ориентирован на выявление причин и факторов интолерантного поведения. В ходе занятия студенты анализировали социальные, психологические и информационные источники нетерпимости. Результатом стало осмысление многофакторного характера данного явления и способов его минимизации. Квилз «Анализ критических инцидентов» определял расширение знаний студентов о проявлениях толерантности и интолерантности в общественной жизни и медиапространстве. Студенты рассматривали примеры из актуальных жизненных практик. Результатом стало формирование целостного представления о значимости толерантности в условиях современного общества, развитие умений выбирать продуктивные приемы разрешения конфликтных ситуаций с «разными Другими» через компромисс и сотрудничество.

В рамках просветительского ориентира студентам было предложено составить диаграмму Венна «Я-прежний и Я-новый: знания о толерантности», в ходе которой студенты сравнивали собственные представления о толерантности. В отдельных зонах диаграммы фиксировались неизменные убеждения, новые знания и переосмысленные установки. Результатом стало визуальное осознание важности толерантных качеств личности.

4. Деонтологический ориентир формирования толерантности современных студентов вуза обуславливал укоренение в сознание молодых людей устойчивой невосприимчиво-

сти, «иммунитета» к идеям, высказываниям и действиям, направленным на возбуждение национальной вражды или розни, утверждающих исключительность, превосходство либо неполноценность граждан по признаку их отношения к тому или иному этносу, «нулевой терпимости» к различным индивидуальным, этнокультурным, мировоззренческим и поведенческим проявлениям. В русле деонтологического ориентира представлялось значимой развитие гражданской идентичности студентов, своевременное различение опасности различных форм экстремизма, тоталитарных сект и культов, защита себя и «разных Других» от идеологических манипуляций и насилия в смешанной реальности.

Со студентами были проведены воркшопы, направленные на снижение дискриминации, ксенофобии, экстремизма и межэтнической розни в молодежной среде, прежде всего с привлечением средств массовой информации: «Толерантность в медиaprостранстве: риторика ненависти, конфликтные нарративы, манипуляции» (знания о влиянии медиа на формирование общественных установок; понимание механизмов манипулятивных стратегий и конфликтных нарративов); «Информационная безопасность и культура общения в сети» (критический анализ медиаконтента с точки зрения интолерантности и пропаганды, продуктом которого являлись созданные студентами аналитические записки «Определяем интолерантность в медиатексте»). В воркшопах «Мифы и факты о межэтнических различиях», «Разоблачение стереотипов», «Фактчекинг как инструмент проверки фейковой информации», «Дезинформация и предубеждения в сети» были приведены примеры дезинформации, касающейся этнических меньшинств, проведена работа в группах с фейковыми материалами (новости, изображения). Со молодыми людьми были выявлены признаки фейка, по итогам воркшопов прошло обсуждение результатов как фейк влияет на общественное восприятие, этническую и социальную напряжённость в социуме.

В рамках реализации деонтологического ориентира формирования толерантности современных студентов вуза интересным выступила работа в творческой мастерской: «Цифровое пространство без дискриминации», «Кон-

фликты в сети: профилактика и разрешение», «Манипуляции в соцсетях: как не попасться», ориентированные на определение путей и способов противостояния идеологическим воздействиям, направленным против этнических и социальных групп, дискредитации целых наций, религий, культур. При этом происходил учет значимости формирования у студентов толерантности через объективный подход к информации (проверяя информацию, студенты вникали в контекст, изучали обе стороны конфликта, представляли более взвешенное и справедливое представление о представителях «разных Других»).

5. Созидательный ориентир формирования толерантности современных студентов вуза определял: развитие в социально значимой деятельности толерантного сознания и поведения студентов; трансляцию молодыми людьми норм совместимости в мире разнообразия окружающей действительности; готовность выстраивать взаимодействие с учетом различных точек зрения и признания права другого воспринимать, мыслить и действовать иначе. При реализации данного ориентира осуществлялось: стимулирование пробуждения эмпатии и сочувствия студентов (через ролевые игры, дискуссии, творческие задания); привитие навыков ненасильственного общения (умение выражать мнение, не унижая «разных Других»); поощрение позитивной инициативы (участие в социальных проектах, волонтерской деятельности) и устремленности к саморазвитию и саморефлексии (осознание собственных установок и их влияние на поведение в многообразном мире).

В рамках созидательного ориентира происходило вовлечение студентов в деловую игру «Равенство или привилегии?», в ходе которой рассматривались вопросы равноправия, социальной справедливости и дискриминации. Студенты разыгрывали заранее заготовленные роли, высказывали предположения о причинах неравенства и обсуждали их последствия. Результатом стало формирование понимания принципа равенства как основы толерантного общества. Проведение деловой игры «Толерантность – ценность или навязанная норма?» было ориентировано на осмысление природы толерантности как личностной и социальной ценности. В ходе деловой игры студенты разыгрывали

личные убеждения и общественные требования. Также использовался метод «живые библиотеки» (где в роли «книг» выступали живые «инакомыслящие» — представители, которым можно задавать любые вопросы). Результатом стало формирование познавательного интереса к более глубокому изучению феномена толерантности, к способам нравственного выбора элементов трансляции культуры толерантного общения и поведения в разнообразных сферах общественной практики.

Базовым выступили встречи с экспертами: с представителями общественных организаций, специалистами по социальной работе, этнографами, а также активистами различных социальных, культурных и возрастных групп. Например, встреча «Диалог поколений» предполагала разговор с ветеранами культуры и науки, почетными жителями и общественными деятелями, направленный на осмысление исторической памяти и традиций разных этносов. Встреча «Традиции народов» обуславливала выстраивание диалогов с этнографами, представители диаспор и национально-культурных центров, включающих демонстрацию предметов декоративно-прикладного искусства, национальной одежды и народных ремесел. Встреча «На равных» — диалоги с участием людей с инвалидностью, представителей реабилитационных центров и организаций, включающие демонстрацию достижений в области

доступной среды, адаптивных видов искусства и спорта. Участие студентов в подобных мероприятиях способствовало расширению представлений о многообразии современного общества, формированию опыта межпоколенческого, межкультурного и межсоциального диалога, развитию навыков конструктивного общения и уважительного восприятия различий.

Таким образом в исследовании выделены и охарактеризованы смысловые ориентиры формирования толерантности современных студентов вуза (мировоззренческий, культуросообразный, просветительский, деонтологический, созидательный). Содержательным базисом охарактеризованных смысловых ориентиров выступает: а) популяризация в поведении студентов нормативов ответственного культуросообщения с учетом основополагающих ценностей национальной, общероссийской и мировой культуры; б) осознанное смыслообразование в принятии сложности и многомерности окружающего мира и овладении продуктивными технологиями преодоления разного рода конфликтных ситуаций с учетом индивидуальных, социальных, этнокультурных, мировоззренческих и поведенческих различий; в) социотворения за счет позитивного взаимодействия студентов с представителями других культур, иных взглядов, мировоззрения, стиля жизни, обеспечивающего баланс между собственными интересами и интересами окружающих.

16.12.2025

Список литературы:

1. Абдуразакова, Д. М. Педагогическое сопровождение развития толерантного сознания студента / Д. М. Абдуразакова // Известия ДГПУ. Психолого-педагогические науки. — 2010. — № 1. — С. 6–10.
2. Аминова, Г. Педагогические основы формирования толерантности студентов в вузе / Г. Аминова // Вестник Института развития образования. — 2019. — № 3(27). — С. 141–147.
3. Асмолов, А. Г. На пути к толерантному сознанию / Отв. ред. А. Г. Асмолов. — М.: Смысл, 2000. — 255 с.
4. Астахова, Н. А. Толерантность как условие самореализации личности / Н. А. Астахова // Вестник БГУ. — 2011. — № 1. — С. 19–22.
5. Букша, Л. Ф. Развитие духовно-нравственных основ личности будущего специалиста в контексте профессионализации / Л. Ф. Букша // Перспективы науки. — 2017. — № 2 (89). — С. 50–52.
6. Вербицкая, С. А. Сущность, содержание и структура культуры толерантности студента вуза / С. А. Вербицкая // Глобальный научный потенциал. — 2020. — № 2(107). — С. 63–67.
7. Вешкин, С. В. Критерии и показатели эффективной профилактики этнического экстремизма среди студенческой молодежи в процессе их обучения в вузе / С. В. Вешкин // Обзор педагогических исследований. — 2021. — Т. 3, № 4. — С. 22–27.
8. Иргалиева, Э. К. Характеристика процессной модели педагогического сопровождения формирования толерантности студентов вуза / Э. К. Иргалиева, Л. Г. Пак // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. — 2025. — Т. 22, № 1. — С. 75–90.
9. Конколь, М. М. Формирование межкультурной толерантности будущих специалистов в образовательном процессе вуза / М. М. Конколь // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. — 2018. — № 3(60). — С. 45–46.
10. Пак, Л. Г. Социально-ориентированная деятельность студента вуза: от идеи к реализации: монография / Л. Г. Пак. — Оренбург: Оренбургский институт экономики и культуры, 2013. — 311 с.
11. Садкина, Т. М. Развитие качеств межличностной толерантности у выпускников педагогического университета / Т. М. Садкина, Е. И. Филимонова // Человек в мире культуры. — 2014. — № 2. — С. 52–59.
12. Селиванова, О. А. Основные направления профилактики интолерантности и экстремизма в среде современного регионального вуза / О. А. Селиванова // Образование и наука. — 2012. — № 3. — С. 74–89.

13. Солдатова, Г. У. Принципы формирования толерантности и управления рисками ксенофобии / Г. У. Солдатова, Л. А. Шайгерова, Т. А. Нестик // Национальный психологический журнал. — 2011. — № 2. — С. 60–79.
14. Толеген, М. А. Психологические особенности развития толерантности у студентов в высшем учебном заведении / М. А. Толеген, М. Ш. Курмангали // Современная высшая школа: инновационный аспект. — 2015. — № 2. — С. 23–33.
15. Фролова, М. И. Формирование толерантности в студенческом возрасте / М. И. Фролова // МНКО. — 2016. — № 4 (59). — С. 43–44.
16. Чебыкина, О. А. Системный анализ подходов к понятию «толерантность» / О. А. Чебыкина // Электронный журнал «Психологическая наука и образование». Социальная психология. — 2012. — № 2. — С. 300–310.
17. Ярычев, Б. У. Анализ этапов формирования толерантности студента в поликультурной образовательной среде / Б. У. Ярычев // Евразийский научный журнал. — 2016. — № 3. — С. 79–81.

References:

1. Abdurazakova, D.M. (2010) Pedagogical Support for the Development of Student Tolerance. *Dagestan state pedagogical university. Journal. Psychological and pedagogical sciences [Izvestiya Dagestanskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. Psikhologo-pedagogicheskie nauki]*, № 1, pp. 6-10.
2. Aminova, G. (2019) Pedagogical Foundations of Student Tolerance Formation at a University. *Bulletin of the Institute of Development of Education [Vestnik Instituta razvitiya obrazovaniya]*, № 3(27), pp. 141–147.
3. Asmolov, A.G. (2000) *On the way to a tolerant mind [Na puti k tolerantnomu soznaniyu]*. Moscow: Meaning, 255 p.
4. Astashova, N.A. (2011) Tolerance as a condition for personal self-realization. *The Bryansk state university herald [Vestnik BGU]*, № 1, pp. 19–22.
5. Buksha, L.F. (2017) Development of the spiritual and moral foundations of the future specialist's personality in the context of professionalization. *Prospects of science [Perspektivi nauki]*, № 2 (89), pp. 50–52.
6. Verbitskaya, S.A. (2020) The essence, content, and structure of a university student's culture of tolerance. *Global scientific potential [Globalnii nauchnii potentsial]*, № 2(107), pp. 63–67.
7. Veshkin, S.V. (2021) Criteria and Indicators of Effective Prevention of Ethnic Extremism among Student Youth in the Process of Their Education at a University. *Review of Pedagogical Research [Obzor pedagogicheskikh issledovaniy]*, vol. 3, № 4, pp. 22–27.
8. Irgalieva, E.K. and Pak, L. G. (2025) Characteristics of the Process Model of Pedagogical Support for the Formation of University Students' Tolerance. *Bulletin of the Samara State Technical University. Series: Psychological and Pedagogical Sciences [Vestnik Samarskogo gosudarstvennogo tekhnicheskogo universiteta. Seriya: Psikhologo-pedagogicheskie nauki]*, vol. 22, № 1, pp. 75–90.
9. Konkol, M.M. (2018) Formation of Intercultural Tolerance in Future Specialists in the University Educational Process. *Municipal Education: Innovations and Experiment [Munitsipalnoe obrazovanie: innovatsii i eksperiment]*, № 3(60), pp. 45–46.
10. Pak L.G. (2013) *Social-oriented activities of a university student: from idea to implementation: monograp [Social'no-orientirovannaya deyatel'nost' studenta vuza: ot idei k realizacii: monografiya]*. Orenburg: Orenburg Institute of Economics and Culture, 311 p.
11. Sadkina, T.M. and Filimonova, E.I. (2014) Development of Interpersonal Tolerance Qualities in Graduates of a Pedagogical University. *Man in the World of Culture [Chelovek v mire kulturi]*, № 2, pp. 52–59.
12. Selivanova, O.A. (2012) The Main Directions of Prevention of Intolerance and Extremism in the Environment of a Modern Regional University. *Education and Science [Obrazovanie i nauka]*, № 3, pp. 74–89.
13. Soldatova, G.U. and all (2011) Principles of Tolerance Formation and Xenophobia Risk Management. *National Psychological Journal [Natsionalnii psikhologicheskii zhurnal]*, № 2, pp. 60–79.
14. Tolgen, M.A. (2015) Psychological Features of the Development of Tolerance among Students in Higher Education Institutions. *Modern Higher Education: Innovative Aspects [Sovremennaya visshaya shkola: innovatsionnii aspekt]*, № 2, pp. 23–33.
15. Frolova, M.I. (2016) Formation of Tolerance at Student Age. *MNKO [MNKO]*, № 4 (59), pp. 43–44.
16. Chebykina, O.A. (2012) System Analysis of Approaches to the Concept of Tolerance. *Electronic Journal "Psychological Science and Education". Social Psychology [Elektronnii zhurnal «Psikhologicheskaya nauka i obrazovanie». Sotsialnaya psikhologiya]*, № 2, pp. 300–310.
17. Yarychev, B.U. (2016) Analysis of the Stages of Student Tolerance Formation in a Multicultural Educational Environment. *Eurasian Scientific Journal [Yevraziiskii nauchnii zhurnal]*, № 3, pp. 79–81.

Сведения об авторах:

Пак Любовь Геннадьевна, профессор кафедры педагогики и менеджмента
Института педагогики и психологии Оренбургского государственного педагогического университета,
доктор педагогических наук, профессор
E-mail: lyubov-pak@mail.ru