

Омельченко Ю.В.¹, Корвяков А.А.²

¹Оренбургский государственный университет, Оренбург, Россия

²Российский университет дружбы народов, Москва, Россия

E-mail: tancorsha@mail.ru ; andrei.korvyackov@yandex.ru

ИНТЕРАКТИВНОСТЬ МЕНТАЛЬНЫХ КАРТ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Ментальные карты как одна из технологий in-learning могут использоваться на занятиях по русскому языку как иностранному для обучающихся любого уровня и при обучении любому виду речевой деятельности. Они обеспечивают наглядность, структурированность, простоту восприятия, интерактивность, которые являются одними из основных факторов, влияющих на процесс усвоения информации обучающимися. Развитие современных технологий и быстро меняющийся мир требуют непрерывного совершенствования образовательных технологий. Результаты теоретического исследования показывают, что использование ментальных карт на занятиях по русскому языку как иностранному способствует улучшению запоминания информации обучающимися, развитию лингвистических навыков, активизации креативного мышления. Ментальные карты можно сочетать с другими технологиями in-learning и традиционными формами обучения, что делает процесс обучения более увлекательным и интерактивным. Использование ментальных карт на уроке русского языка как иностранного эффективно и может быть рекомендовано для применения в образовательном процессе. Мы пришли к выводу, что ментальные карты как одна из технологий in-learning могут быть гармонично встроены в образовательный процесс на любом уровне изучения языка и при обучении любому виду речевой деятельности. Визуализация информации делает процесс обучения увлекательным, мотивирующим, развивающим.

Ключевые слова: ментальные карты, технологии in-learning, виды речевой деятельности, интерактивные методы в обучении РКИ (русский язык как иностранный).

Omelchenko Yu.V.¹, Korvyackov A.A.²

¹Orenburd State University, Orenburg, Russia

²Peoples' Friendship University of Russia, Moscow, Russia

THE INTERACTIVITY OF MIND MAPS IN TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

Mind maps as one of the in-learning technologies can be used in classes on Russian as a foreign language for students of any level and in teaching any type of speech activity. They provide visibility, structuring, ease of perception, interactivity, which are among the main factors influencing the process of learning information by students. The development of modern technologies and a rapidly changing world require continuous improvement of educational technologies. The results of the theoretical study show that the use of mind maps in classes on Russian as a foreign language helps to improve the memorization of information by students, the development of linguistic skills, and the activation of creative thinking. Mind maps can be combined with other in-learning technologies and traditional forms of learning, which makes the learning process more exciting and interactive. The use of mind maps in the lesson of Russian as a foreign language is effective and can be recommended for use in the educational process. We came to the conclusion that mind maps as one of the in-learning technologies can be harmoniously integrated into the educational process at any level of language learning and when teaching any type of speech activity. Visualization of information makes the learning process exciting, motivating, and developing.

Key words: mind maps, in-learning technologies, types of speech activity, interactive methods in teaching RFL (Russian as a foreign language).

Чтобы интенсифицировать процесс обучения и сделать его более эффективным, интерактивным и увлекательным, необходимо непрерывно совершенствовать существующие методы обучения. В условиях современных реалий и быстро меняющегося мира изучение иностранного языка предполагает динамичность и интерактивность подачи материала. В связи с востребованностью использования технологий in-learning, которые обеспечивают гибкий подход к обучению и учитывают индивидуальные потребности учеников, необходимы непрерывные исследования в этой области. Однако необходимо гармонично сочетать традиционные методы с современными тенденциями [13], не забывая о ценности традиций, обогащая их новыми технологиями. [9]

Целью исследования было показать потенциал ментальных карт в процессе обучения русскому языку как иностранному.

Задачи:

Рассмотреть понятие ментальных карт и принцип их построения;

Показать преимущества использования ментальных карт на занятиях по русскому языку как иностранному;

Привести примеры сконструированных ментальных карт для обучения различным видам речевой деятельности на занятиях по русскому языку как иностранному.

Методы исследования – теоретические.

Впервые понятие «ментальные карты» (mind maps, интеллект-карты, карты ума, мыслительные карты, ассоциограммы, диаграммы связей) ввел в 1974 году британский ученый, психолог и писатель Тони Бьюзен. Он определяет ментальные карты как «эффективный способ работы с разнообразной информацией» и утверждает, что «мозг функционирует как единое синергетическое целое и радиантно-ассоциативная система в составе радиантной же Вселенной». [2], [3], [4] Использование ментальных карт в процессе обучения сочетается с традиционной системой обучения и инновационной обучающей технологией [13] и способствует быстрому восприятию и запоминанию информации, грамотному планированию и решению задачи, поиску альтернативных решений [7], развитию ассоциативного мышления, упорядочению мыслей, достижению успеха

обучающихся в освоении темы, а также экономит время.

Технология ментальных карт может использоваться для решения творческих задач и способствует концентрации обучающихся на основной идее посредством рисунков, цвета, стрелок. Ментальные карты помогают обучающимся более эффективно воспринимать информацию, в том числе большого объема, за счет четкой визуальной структуры, образов, цветовых решений и ассоциаций. В своих книгах «Научите себя думать», «Карты памяти. Используйте свою память на 100%», «Супермышление» и видеолекциях он подробно описал, как составлять и использовать ментальные карты. Ментальные карты являются схематичным способом представления информации. Фундаментом технологии ментальных карт является основополагающий принцип «радиантного мышления» (от лат. Radians – «испускающий лучи»).

В основе построения ментальной карты лежит основной элемент – ядро, центральный элемент, отображающий основную тему или идею. От центрального образа или понятия в разные стороны расходятся лучи с основными словами, понятиями, идеями, описываемыми и относящимися к основному понятию. Удобство построения ментальной карты состоит в простоте и логичности презентуемого материала [5]. В ментальной карте материал представлен структурированно. Ментальная карта может быть построена как самим преподавателем для обучающихся, так и самими обучающимися. Тони Бьюзен рекомендует использовать разные цветовые решения во время построения ментальной карты. Построить ментальную карту можно как на листе бумаги, так и с помощью специальных компьютерных программ и приложений, таких как PowerPoint, <https://www.edrawmind.com/>, <https://web.mindonmap.com/> и других.

При работе с ментальными картами задействованы и правое полушарие, отвечающее за творческое мышление, цветовое восприятие, целостность восприятия и левое полушарие, отвечающее за логическое мышление, речевые функции, числа, списки, последовательность операций. Это отличает эту технологию in-learning от других технологий. Мышление представляет собой процесс, в котором из па-

мента извлекается ряд связанных друг с другом элементов ментальных карт. Определение мышления включает в себя такие аспекты, как механизм создания последовательности разнообразных образов и разработка специального тезауруса. Важно также отметить принципы достаточности и доступности восприятия информации, извлечения данных, создания тезауруса, визуализации знаний и тезауруса на уровне мышления. Интенсификация процесса обучения происходит за счет систематизированной и структурированной подачи материала.

Конструирование ментальной карты подразумевает детальный и тщательный подготовительный этап. Во-первых, необходимо продумать структурное содержание ментальной карты, во-вторых, средства, с помощью которых ментальная карта будет сконструирована. Как говорилось ранее, ментальную карту можно построить на листе бумаги с помощью пишущих средств или посредством специальных компьютерных программ и приложений. В процессе создания ментальной карты преподаватель ориентируется на уровень и потребности обучающихся. Ментальная карта может быть сконструирована непосредственно в процессе занятия или подготовлена заранее. Преподавателю предварительно нужно определить тему ментальной карты, продумать ядро, основные темы и принцип образования лучей. Также необходимо определить характер будущей ментальной карты: объяснительный или исследовательский. Для более глубокого понимания ментальной карты обучающимися необходимо заранее продумать размер и количество, а иногда и цвет ее элементов. Как правило, при конструировании ментальной карты используется не менее трех цветов, что позволяет расставлять акценты, показывать структурные взаимосвязи и иерархию частей ментальной карты. Самым ярким образом ментальной карты является ядро. Обычно он выделяется цветом, имеет больший размер и шрифт. Отходящие от него лучи, как правило, располагаются по часовой стрелке, как на циферблате часов. Если предусмотрено иное расположение лучей, следует добавить нумерацию для более понятного ее прочтения создания единого образа. Каждая ментальная карта является индивидуальной и уникальной.

Технологию ментальных карт можно эффективно использовать при обучении любому виду речевой деятельности. При обучении лексике по теме «Русская кухня» можно построить ментальную карту, где центральным элементом будет «Блюда русской кухни», а от него будут отходить лучи «закуски и салаты», «супы», «основные блюда», «выпечка», «напитки». От каждого из лучей отходят дополнительные лучи с названиями конкретных блюд: закуски и салаты – сельдь под шубой, винегрет, квашеная капуста, холодец, соленья; супы – борщ, щи, рассольник, уха, окрошка; основные блюда – жаркое, каша, вареники, пельмени, котлеты; выпечка – пряники, пироги, блины, пирожки, плюшки и ватрушки; напитки – морс, сбитень, квас, компот, кисель. Здесь также можно использовать соответствующие изображения для наглядности. Дополнительно можно прописать ингредиенты для приготовления блюд и сами рецепты приготовления. Ментальная карта расширяется по мере детализации понятий, пополняясь новой информацией, пока не сформируется всесторонний и аргументированный обзор вопроса. [6] Современные технологии позволяют вставить ссылки на видеорецепты и кулинарные сайты. В качестве примера приводим изображение ментальной карты (см. рисунок 1).

Удобство использования ментальных карт состоит в том, что они могут дополняться и изменяться в соответствии с потребностями обучающихся. В представленной нами ментальной карте можно заменять одни элементы другими, добавлять или убирать элементы.

При обучении грамматике ментальная карта также будет являться эффективным помощником при запоминании грамматических правил. [1] Например, для закрепления изучения предложного падежа в ментальной карте центральным элементом будет «Предложный падеж». От него будут отходить лучи «Случаи употребления» и «Падежные окончания». Луч «Случаи употребления» в свою очередь содержит пять дополнительных лучей, описывающих случаи использования предложного падежа в русском языке: «Место действия», «Объект речи, мысли», «Время действия», «Инструмент действия», «Средство передвижения». В методике преподавания русского языка как иностранного предложный падеж обычно из-

учаётся первым, поэтому обучающимся будет легче закрепить изученный материал, если он представлен структурированно и схематично, особенно если в родном языке обучающегося падежей нет. От луча «падежные окончания» отходят дополнительные лучи «существительных», «прилагательных», «местоимений» и

«числительных». Для удобства и более понятного представления материала каждый из дополнительных лучей поделен на «он», «она», «оно», «они». Далее даются непосредственно окончания, а также примеры употребления. На рисунке 2 представлен пример такой ментальной карты.

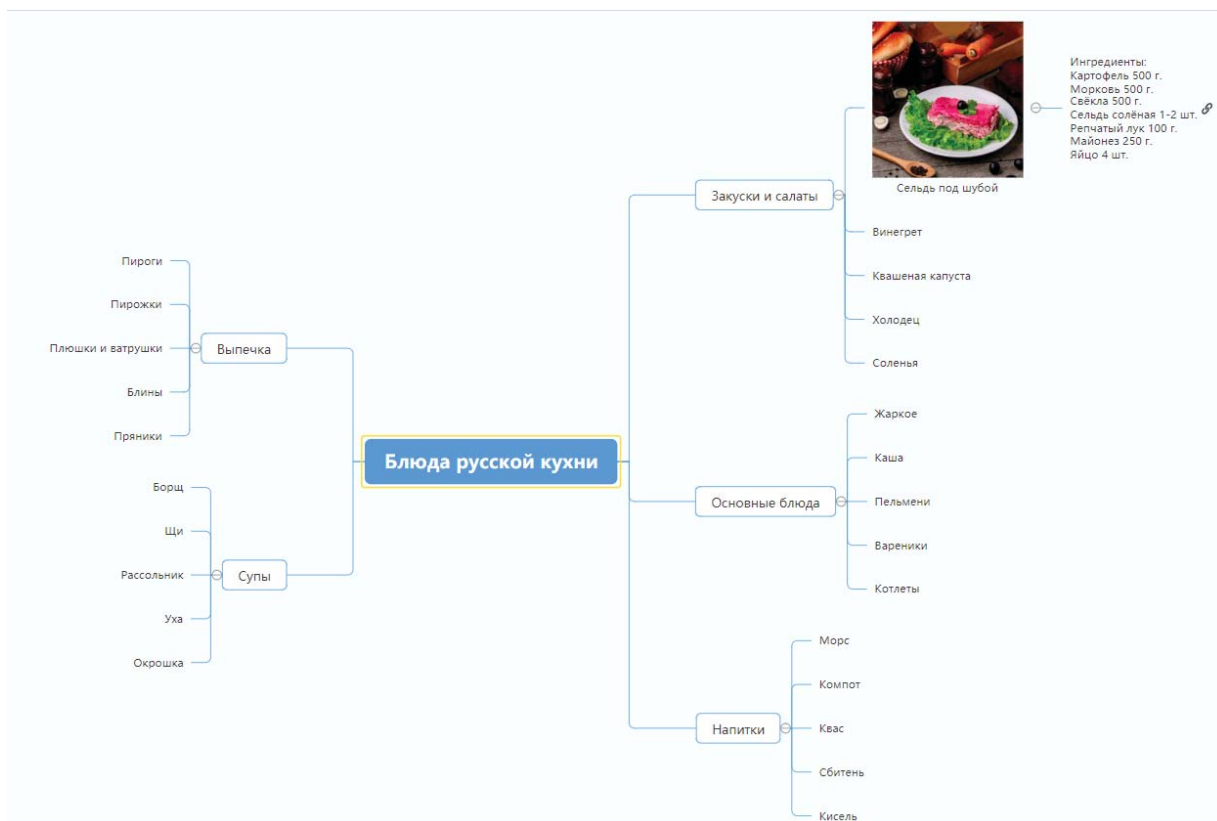


Рисунок 1 – Ментальная карта «Блюда русской кухни»



Рисунок 2 – Ментальная карта «Предложный падеж»

Ментальная карта для обучения письму может включать в себя лучи «приветствие», «основная часть», «прощание» и содержать соответствующие фразы, которые помогут обучающемуся написать письмо как один из субтестов на экзамене по русскому языку как иностранному. Фразы приветствия могут содержать, но не ограничиваться фразами «Здравствуйте!», «Здравствуй!», «Привет!», «Уважаемый(-ая, -ые)...», «Дорогой(-ая, -ие)...», «Как дела?» и т. д. Во фразах основной части можно использовать лексику «Я хочу рассказать тебе О ЧЁМ?», «Во-первых, ..., во-вторых, ..., в-третьих, ...», «К счастью ..., к сожалению ...», «Я думаю, что...», «Я надеюсь, что...», «Я приглашаю вас (тебя) КУДА?», «Я поздравляю вас (тебя) С ЧЕМ?», «Я советую тебе ЧТО?» и т. д. Фразы прощания содержат «Пиши скорее!», «Жду твой ответ!», «До скорой встречи!», «Всего хорошего!», «С уважением, ...», «С любовью, ...» и т. д. также можно разграничить фразы для формального и неформального письма. Пример ментальной карты можно посмотреть на рисунке 3.

При обучении говорению технологию ментальных карт можно использовать для переказа текста или видео- и аудиоматериалов как эффективный метод создания вербальной основы для монологического высказывания [12]. Например, чтобы рассказать о содержании фильма «На солнце, вдоль рядов кукурузы» в ментальной карте можно для удобства учащихся отобразить сюжетные линии, описывающиеся в фильме. Так, центральным элементом будет название самого фильма, а от него будут отходить лучи «пилот», «семейная пара с ребенком», «взрослый сын», «бизнесмен», «дедушка с персиками, который летит к внукам», «влюбленная пара», «стюардесса», «сын, который поссорился с родителями». Можно вместо описания или вместе с ним использовать изображения героев фильма. Далее следует разложить каждую сюжетную линию на элементы: описание героя/героев, конфликт/проблема, решение конфликта/проблемы. Опишем по данной схеме сюжетную линию бизнесмена. Это молодой человек, который все время работает и ждет этого от других. Он ставит на первое место карьеру, пренебрегая

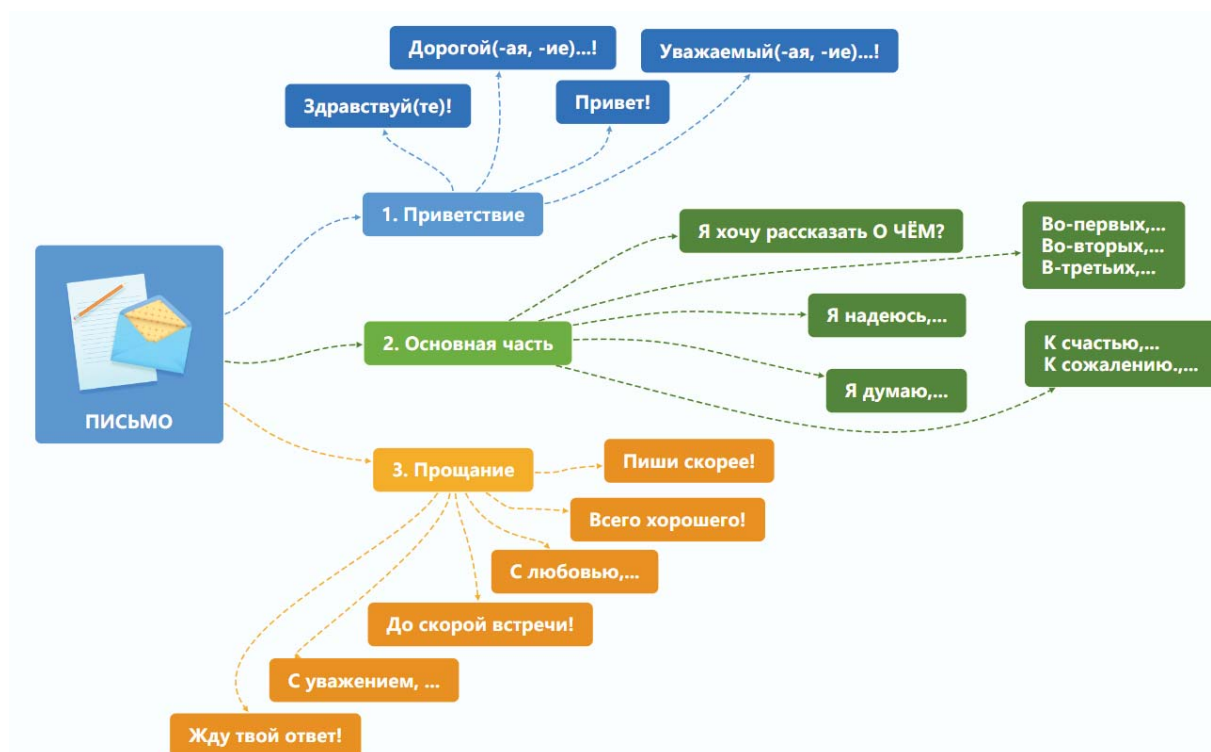


Рисунок 3 – Ментальная карта «Фразы-помощники в письме»

всеми остальными сферами жизни. Он не хочет понимать, что у других людей выходной день и есть семейные дела. Он продолжает пользоваться гаджетами, игнорируя технику безопасности и замечания бортпроводников и других пассажиров, грубо отвечая на просьбы выключить гаджеты. Однако, когда самолет терпит крушение, он понимает, что самое главное – это жизнь человека. После благополучного приземления самолета он звонит своему помощнику и дает ему выходной, начинает видеть в окружающих живых людей с их радостями и горестями, победами и проблемами. Можно поделить обучающихся на группы и дать каждой группе задание подготовить рассказ о героях фильма по плану, а затем послушать получившиеся рассказы и обсудить их в группе. С примером ментальной карты можно ознакомиться на рисунке 4.

Так, использование ментальных карт можно сочетать с другими технологиями in-learning на занятиях по русскому языку как иностранному. Сюда можно включить использование кейс-метода и ролевой игры – разделить обучающихся на группы и попросить рассказать о жизни и ситуации на борту самолета от имени одного из героев фильма. Дополнительно можно проиграть ситуацию регистрации на рейс и построить лексику по теме «Аэропорт». Использовать ментальные карты можно на любом уровне обучения языку, упрощая или усложняя их.

При обучении чтению можно дать обучающимся текст, аудио- или видеоматериал, а за-

тем попросить их самостоятельно составить ментальную карту, в которой события будут представлены в хронологическом порядке. После просмотра фильма «На солнце, вдоль рядов кукурузы» можно предложить обучающимся составить ментальную карту о жизни главного героя – пилота самолета Дамира Юсупова. При построении ментальной карты обучающиеся должны ответить на вопросы о детстве главного героя, советах его отца, когда Дамир был ребенком, какая у него была мечта, семья, почему он стал пилотом в позднем возрасте, как он познакомился с женой, какой героический поступок он совершил. Составление ментальной карты можно дать в качестве домашнего задания, а можно работать над ее созданием на уроке.

Таким образом, использование ментальной карты как одной из технологий in-learning и одного из веяний в современном образовании имеет ряд преимуществ, таких как наглядность изложения материала, структурированная подача информации, и, как следствие, простота восприятия информации, быстрая запоминаемость, активизация логического и образного мышления обучающихся, эстетическая привлекательность, возможность многократного возвращения к материалу, его изменению и дополнению, использование ментальной карты на любом уровне обучения языку. На начальном и базовом уровнях ментальная карта послужит архивом всей полученной информации, на более высоких уровнях – поможет активизировать

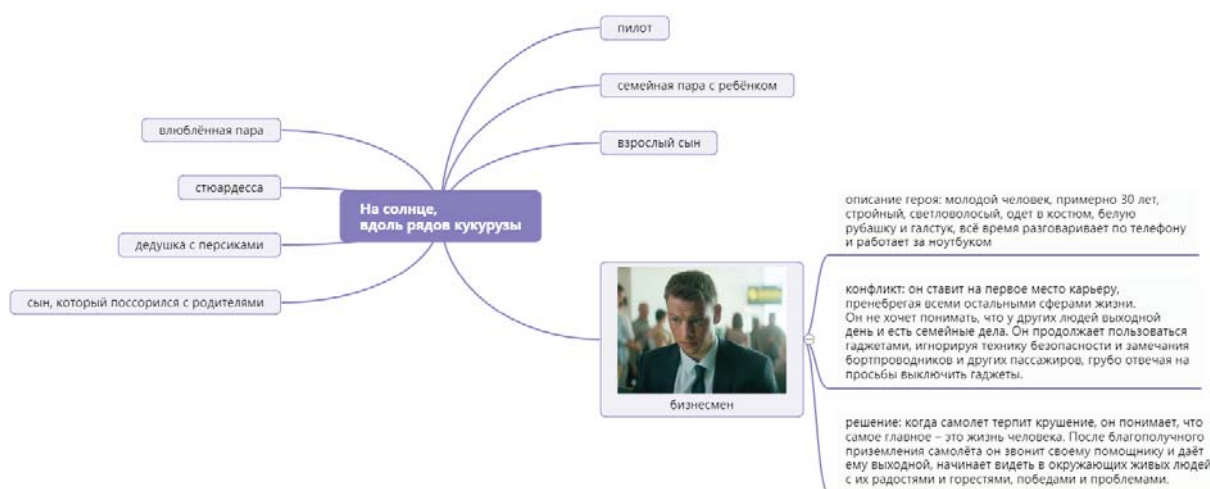


Рисунок 4 – Ментальная карта «Сюжетные линии в фильме «На солнце, вдоль рядов кукурузы»»

мыслительные процессы, вдохновить на творческий подход и поиск альтернативных решений.

Использование ментальных карт на уроках русского языка как иностранного является высокоэффективным инструментом, способствующим более глубокому пониманию и запомина-

нию материала. Ментальные карты позволяют визуализировать информацию, тем самым делая процесс обучения интерактивным и увлекательным, повышают мотивацию обучающихся, развивают их аналитические способности.

19.04.2024

Список литературы:

1. Абраменко, О.В. Интеллект-карты как средство визуализации в обучении русской грамматике иностранных студентов начального этапа обучения / О.В. Абраменко, С.Э. Надха // Наука и школа. – 2017. – № 6. – С. 100-106.
2. Бьюзен, Т. Карты памяти. Используй свою память на 100%. / Т. Бьюзен. – Москва, 2007. – 96 с.
3. Бьюзен, Т. Научите себя думать. / Т. Бьюзен. – Москва: «Попурри», 2004. – 192 с.
4. Бьюзен, Тони и Барри. Супермышление / Тони и Барри Бьюзен. – Москва: Попурри, 2003. – 320 с.
5. Капелюшник, Е.В. Ментальные карты как инструмент формирования коммуникативной компетенции при онлайн обучении русскому языку как иностранному / Е.В. Капелюшник, С.И. Шевелева // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 5. – С. 39.
6. Мюллер, Х. Составление ментальных карт. Метод генерации и структурирования идей / Хорст Мюллер. – М.: ОМЕГА-Л, 2007. – 128 с.
7. Полежаева, Е.А. Интеллект-карты на уроке иностранного языка / Е.А. Полежаева, О.А. Митрофанова // Язык. Культура. Общество : Актуальные вопросы, методы исследования и проблемы преподавания. – Москва : Общество с ограниченной ответственностью «Квант Медиа», 2020. – С. 170-189.
8. Омельченко, Ю.В. Применение технологии ментальных карт на уроках лингвокультурологии в процессе обучения русскому языку как иностранному [Электронный ресурс] / Ю.В. Омельченко // Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры : сб. материалов Всерос. науч.-метод. конф., Оренбург, 26-27 янв. 2023 г. / Оренбург. гос. ун-т ; ред. А. В. Пыхтин. – Оренбург : ОГУ, 2023. – С. 4540-4546. – 7 с.
9. Просвиркина, И.И. Комбинирование технологий обучения на занятиях по русскому языку как иностранному [Электронный ресурс] / И.И. Просвиркина, Ю.В. Ольшевская, Ю.В. Омельченко // Вестник Оренбургского государственного университета, 2019. – № 4 (222). – С. 69-75.
10. Просвиркина, И.И. Этноориентированная методика РКИ при обучении чтению с использованием ментальных карт [Электронный ресурс] / И.И. Просвиркина, Ю.В. Омельченко, Ю.В. Ольшевская // Университетская наука: решения и инновации : материалы Всерос. науч.-практ. конф., 23-25 окт. 2018 г., Оренбург / М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования «Оренбургский гос. ун-т». – Электрон. дан. – Оренбург : ОГУ, 2018. – С. 177-182. – 6 с.
11. Сафонова, Л.Ю. Методы интерактивного обучения / Л.Ю. Сафонова. – Великие Луки, 2015. – 86 с.
12. Трофимова, Е.И. К вопросу об использовании метода интеллект-карт при обучении лексике русского языка / Е.И. Трофимова // Русский язык и культура в фокусе современных образовательных технологий : Сборник материалов I Международной научно-практической конференции, Самарканд, Узбекистан, 28–30 ноября 2021 года. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2021. – С. 197-201.
13. Хакимов, Д.Р. Применение в учебном процессе ментальных карт / Д.Р. Хакимов // Образовательные ресурсы и технологии. – 2016. – № 1(13). – С. 3-8.
14. Hartley, Roger. Conceptualising and supporting the learning process by conceptual mapping [Электронный ресурс] / Roger Hartley // Hartley Smart Learning Environments. – 2014. – 1:7 – С. 1–18. – Режим доступа: <http://www.slejournal.com/content/1/1/7>.
15. O'Donnell, Angela M. Knowledge Maps as Scaffolds for Cognitive Processing [Электронный ресурс] / Angela M. O'Donnell, Donald F. Dansereau, Richard H. Hall // Educational Psychology Review. – March 2002. – Volume 14. – Issue 1. – P. 71–86. – Режим доступа: https://www.academia.edu/23605448/Knowledge_Maps_As_Scaffolds_for_Cognitive_Processing.

References:

1. Abramenko O.V. and Nadha S.E. (2017) Mind maps as a visualization tool in teaching Russian grammar to foreign students at the initial stage of study. *Science and school*, No. 6, Pp. 100-106.
2. Buzan T. (2007) *Memory maps. Use your memory 100%*. Moscow, 96 p.
3. Buzan T. (2004) *Teach yourself to think*. Moscow: "Popourri", 192 p.
4. Buzan Tony and Barry (2003) *Superthinking*. Moscow: Popourri, 320 p.
5. Kapelyushnik E.V. and Sheveleva S.I. (2021) Mind maps as a tool for developing communicative competence in online teaching of Russian as a foreign language. *Modern problems of science and education*, No. 5, Pp. 39.
6. Müller H. (2007) *Creating mind maps. Method of generating and structuring ideas*. Moscow: OMEGA-L, 128 p.
7. Polezhaeva E.A. and Mitrofanova O.A. (2020) Mind maps in a foreign language lesson. *Language. Culture. Society: Current issues, research methods and teaching problems*. Moscow: Limited Liability Company «Quantum Media», Pp. 170-189.
8. Omelchenko Yu.V. (2023) Application of mental map technology in linguacultural studies lessons in the process of teaching Russian as a foreign language. *University complex as a regional center of education, science and culture: collection of materials of the All-Russian scientific-methodical conf.*, Orenburg, January 26-27, 2023. Orenburg State University; ed. A.V. Pykhtin. Orenburg: OSU, Pp. 4540-4546
9. Prosvirkina I.I., Olshetskaya Yu.V. and Omelchenko Yu.V. (2019) Combining teaching technologies in Russian as a foreign language classes. *Vestnik of the Orenburg State University*, No. 4 (222), Pp. 69-75.
10. Prosvirkina I.I., Omelchenko Yu.V. and Olshetskaya Yu.V. (2018) Ethno-oriented methodology of RKI in teaching reading using mental maps. *University science: solutions and innovations: materials of the All-Russian scientific and practical conf.*, October 23-25, 2018, Orenburg. Ministry of Science and Higher Education of the Russian Federation, Federal state. budget. educational institution of higher education "Orenburg State University". Electronic data. Orenburg: OSU, Pp. 177-182.
11. Safonova L.Yu. (2015) *Methods of interactive learning*. Velikiye Luki, 86 p.
12. Trofimova E.I. (2021) On the issue of using the mind map method in teaching Russian vocabulary. *Russian language and culture in the*

- focus of modern educational technologies*: Collection of materials from the I International scientific and practical conference, Samarkand, Uzbekistan, November 28-30, 2021. Omsk: Omsk State University named after F.M. Dostoevsky, Pp. 197-201.
13. Khakimov D.R. (2016) Application of mental maps in the educational process. *Educational resources and technologies*, No. 1 (13), Pp. 3-8.
14. Hartley Roger (2014) Conceptualising and supporting the learning process by conceptual mapping. *Hartley Smart Learning Environments*, 2014, 1:7, Pp. 1-18. URL: <http://www.slejournal.com/content/1/1/7>.
15. Angela M. O'Donnell, Donald F. Dansereau and Richard H. Hall (2002) Knowledge Maps as Scaffolds for Cognitive Processing. *Educational Psychology Review*, March, Volume 14, Issue 1, Pp. 71-86. URL: https://www.academia.edu/23605448/Knowledge_Maps_As_Scaffolds_for_Cognitive_Processing.

Сведения об авторах:

Омельченко Юлия Викторовна, преподаватель кафедры русского языка и общеобразовательных дисциплин факультета подготовки иностранных граждан Оренбургского государственного университета

E-mail: tancorsha@mail.ru.

ORCID.org/0000-0002-5900-6824

Корвяков Андрей Александрович, магистрант кафедры русского языка № 5 Российского университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы

E-mail: andrei.korvyackov@yandex.ru

ORCID.org/0009-0001-8381-686X