

Бессонова Е.В., Кириллова И.К., Тарабарина Ю.А.

Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет,
г. Москва, Россия
E-mail: innes_05-81@mail.ru

МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ ЭССЕ В ФОРМАТЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ ЭКЗАМЕНОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

На сегодняшний день наиболее востребованными на рынке труда считаются специалисты с высоким уровнем знания иностранного языка. Уровень владения иностранным языком подтверждается высоким результатом испытаний международных экзаменов по иностранному языку. Эссе является обязательной частью международных экзаменов, таких как TOEFL, IELTS, Cambridge Advanced English. Мы рассмотрели требования и критерии оценивания экзаменационного задания по написанию эссе. В задании проверяется уровень сформированности речевых навыков и умений, необходимых для построения собственного высказывания в письменной форме на иностранном языке.

В рамках работы над исследованием, на основе продукто-ориентированного подхода, нами была разработана технология обучения письменной речи. Мы выделили следующие этапы работы по данной технологии: ориентировка в задании, планирование высказывания, порождение высказывания, саморедактирование текста. Нами предложен комплекс упражнений, который направлен на формирование умения понимания задания, умения формулирования авторской точки зрения и аргументирования ее релевантными примерами, умения излагать смысл ответа на задание логично и связно, умения делить текст на абзацы, выделять в абзаце главную мысль, развивать мысль в тексте, умения логично излагать мысли в тексте в соответствии с риторической структурой англоязычного эссе, умения использования средств когезии, умения саморедактирования эссе.

Данная технология была апробирована в ходе опытно-экспериментального обучения, результаты которой доказывают эффективность предложенной технологии обучения написанию эссе в формате международных экзаменов по английскому языку.

Ключевые слова: международный экзамен, продукто-ориентированный подход, технология обучения, письменная речь, эссе.

Для цитирования: Бессонова, Е.В. Методика подготовки эссе в формате международных экзаменов по английскому языку / Е.В. Бессонова, И.К. Кириллова, Ю.А. Тарабарина // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2020. – №1 (224). – С. 72–79.

Bessonova E.V., Kirillova I.K., Tarabarina YU.A.

National Research Moscow State University of Civil Engineering, Moscow, Russia
E-mail: innes_05-81@mail.ru

PREPARATION TECHNIQUE FOR WRITING ESSAYS AT INTERNATIONAL EXAMS IN ENGLISH

Today experts with a high level of proficiency in a foreign language are considered in demand in the labour market. The level of foreign language proficiency is confirmed by a high test result of international exams in a foreign language. The essay is a mandatory part of international English language exams such as TOEFL, IELTS, and Cambridge Advanced English. We examined the requirements and assessment criteria for the essay writing exam task. The task assesses the level of speech skills formation necessary to create your own pieces of writing in a foreign language.

As part of the research, we developed a technology for teaching writing based on a product-oriented approach. According to the technology we have identified the following stages of text production: task orientation, text planning, text writing, and text self-editing. We have also proposed a set of exercises aimed at developing following skills: task understanding, formulating the author's point of view and its proving with relevant examples, planning a cohesive and coherent text, text division into paragraphs, highlighting of the paragraph's main idea, development of the idea in the text, expressing ideas in the text logically in accordance with the rhetorical structure of English essay, usage of lexical cohesive means, text self-editing.

This technology was tested during experimental training; its results prove the effectiveness of the proposed technology for teaching essay writing according to international English language exams requirements.

Keywords: international exam, product-oriented approach, learning technology, writing, essay.

For citation: Bessonova E.V., Kirillova I.K., Tarabarina YU.A. Preparation technique for writing essays at international exams in English. Vestnik Orenburgskogo gosudatstvennogo universiteta, 2020, no. 1 (224), pp. 71–79.

Одним из важнейших условий участия в программах академической мобильности является знание иностранного языка – языка принимающей страны или международного англий-

ского языка. Уровень владения иностранным языком необходимо подтвердить с помощью результатов сдачи международных экзаменов по иностранному языку. Структура экзамена

содержит четыре раздела: Listening, Reading, Writing, Speaking. В рамках нашей работы особое внимание уделяется письменной части.

Анализ методической литературы показал, что технология обучения написанию иноязычных текстов различных жанров недостаточно разработана. В учебной литературе подробно описывается технология обучения деловому письму (резюме, письмам), а вопрос обучения эссе разработан в недостаточной степени. Подобный дисбаланс приводит к тому, что студенты вузов плохо представляют себе, процесс производства иноязычного текста определенного жанра, требования к письменным заданиям и критерии их оценки. Таким образом, можно говорить о существовании противоречия между требованиями к уровню подготовки студентов неязыковых факультетов в области письменной речи и отсутствием научно обоснованной технологии обучения студентов написанию эссе. Данное противоречие и недостаточно разработанные проблемы определили актуальность и выбор темы нашей работы.

Обучение письменной речи рассматривалось в трудах многих ученых методистов: Л.С. Выготского, Н.И. Гез, Н.Д. Гальсковой, Н.И. Жинкина, И.А. Зимней, А.Н. Щукина, А.Р. Лурия, Г.В. Роговой, В.В. Сафоновой, Е.И. Пассова, Р.П. Мильруда, Э.С. Чуйковой, Л.Г. Кузьминой, А. В. Конобеева, Л.В. Каплич.

В методике преподавания иностранного языка выделяются несколько подходов в обучении письменной речи:

Продукто-ориентированный подход

Обучение с точки зрения композиционной организации текста были рассмотрены в работах Г. Вальдманна, Ю. Бауэрманна, К. Фингерхута, Г. Хааса, Шпиннера и др. Обучающиеся овладевают умением строить тексты с определенной риторической структурой и умением корректного использования лексических и грамматических средств [8], [10], [14].

Данный подход предполагает несколько этапов в процессе обучения письменной речи: предъявление и анализ образца; тренировка структурных особенностей; создание с помощью опоры абзацев; создание на основе модели целых текстов; свободное создание текстов. Преимуществом этого подхода является возможность обучить студентов за короткое время

создавать тексты по определенным моделям, в том числе, в соответствии с требованиями экзамена по английскому языку, где необходимо создать за 40 минут эссе, которое бы соответствовало своей риторической структурой предъявляемым требованиям.

Жанровый подход

Жанры речи стали предметом исследования в работах М.М. Бахтина, А. Вежбицкой, В.В. Дементьева, В.Е. Гольдина, О.Б. Сиротининой, К.Ф. Седова, В.А. Салимовского, М.Ю. Федосюк, Т.В. Шмелевой и многих др. В данном подходе жанр выступает в качестве модели при обучении письменной речи, учитывает социальные функции жанра, его адресованность как средства взаимодействия автора и получателя сообщения-текста, поскольку от ситуации общения, от характеристик получателя сообщения зависит форма текста-сообщения [5],[8],[10],[14]. Цель написания подобных текстов – получение читателем определенной информации, форма, в которой предоставлена информация, не так важна.

При использовании данного подхода в процессе обучения письменной речи выделяются следующие этапы: анализ примеров текстов определенного жанра; выполнение упражнений на отработку языковых форм; продуцирование текстов определенного жанра. В процессе подготовки к международным экзаменам по английскому языку важно учитывать формат задания, требования к выполнению задания, что диктует обучение определенной строгой риторической структуре будущего высказывания, поэтому данный подход не является эффективным для обучения написанию экзаменационных эссе.

Процессуальный подход

Цель обучения – создание собственного оригинального текста без анализа готовых примеров. В основе данного обучения лежит аспект мотивации речевой деятельности. Так, мотивом выступает тема будущего текста. В данном подходе учитываются следующие этапы порождения текста: сбор данных по теме, планирование высказывания, написание черновика, редактирование наброска, создание конечного варианта текста [7], [8], [16], [20].

Данный подход в обучении письменной речи активизирует творческую деятельность обучающихся и способствует овладению процессом порождения текста, но не предполагает обучение особенностям продуцирования текстов определенных риторических структур, что является основным требованием при подготовке к международным экзаменам по английскому языку [6], [13].

Таким образом, для нашей работы, наиболее эффективным является использование подхода, ориентированного на продукт письменной речевой деятельности.

Вслед за А.А. Леонтьевым, Л.С. Выготским, И.А. Зимней, А. Н. Щукиным мы выделяем несколько этапов в обучении написанию эссе:

1) этап ориентировки в задании – анализируется задание и определяется тема будущего эссе;

2) этап планирования письменного высказывания – определяются основные идеи будущего эссе, предъявляется модель готового текста и анализируется, составляется план эссе;

3) этап порождения высказывания – тренировка лексического и грамматического материала, пишется эссе,

4) этап саморедактирования – при помощи списка контрольных вопросов автор текста редактирует свой текст [4].

В рамках нашего исследования **была разработана технология обучения написанию эссе** в формате международных экзаменов по английскому языку. Технология включает комплекс упражнений для формирования умений, необходимых для успешного написания эссе на письменной части международного экзамена.

Разработанный нами комплекс упражнений градуирован в соответствии с этапами работы над письменным текстом. Для каждого этапа обучения нами были разработаны упражнения, которые способствуют формированию умений написания эссе типа согласие-несогласие. Предлагаемые упражнения объединяются в комплекс упражнений.

Этап ориентировки содержит упражнения, направленные на формирование умения понимания задания, определения темы будущего эссе. В условиях подготовки к международным экзаменам по английскому языку всегда учитывается ситуация общения – экзамен и цель

порождения высказывания – предоставление экзаменатору наиболее точного ответа на задание. Основанием для формирования замысла высказывания в условиях экзамена выступает тема будущего эссе.

1. Read the following exam tasks and find tasks for an agree-or-disagree essay. In the essay tasks find and circle the key words that help us understand the topic of our essay.

Discuss the advantages and disadvantages of living in the modern world.

a) 'Internet is for entertainment, not for education'. To what extent do you agree with this statement?

b) 'Learning depends not upon the personality or the methodology of the teacher, but rather on the student's attitude to his or her own learning'. Do you agree with the statement?

c) Nowadays many young people are addicted to the social networks. Where does this problem come from?

2. Read the essay task and identify the key words: 'Learning depends not upon the personality or the methodology of the teacher, but rather on the student's attitude to his or her own learning'. Do you agree with the statement? Give reasons and include any relevant examples from your own experience or knowledge.

What type of the task is presented? Do you need to present your opinion on the topic? What are you supposed to write about? Discuss these questions in pairs. Formulate the task in your own words and discuss your ideas in the group.

Этап планирования письменного высказывания. На данном этапе происходит формулирование основных мыслей высказывания и их структурирование в соответствии с риторической структурой необходимого типа текста. Производятся операции по внутреннему оформлению письменного текста: отбор слов для текста, распределение предметных признаков в группе предложений, выделение предиката в смысловой организации предложения, установление связей между предложениями. Текст составляется на основе механизма упреждающего синтеза.

На этапе планирования письменного высказывания выделяется несколько подэтапов обучения. Первый подэтап сбора информации по теме эссе включает упражнения, целью которых

является формирование умения формулировать собственную точку зрения и ее аргументировать релевантными примерами. *Например:*

1. *Read the essay task. Decide whether you agree with the statement or not.*

Why? Some people say that part-time jobs are useful for full time students because they not only earn money but also gain career experience. Do you agree or disagree? Give reasons and include any relevant examples from your own experience or knowledge.

2. *Read the following statements on the topic presented in the task. Decide whether you agree with the statements or not. Which one do you agree with? Give your own opinion on the topic and support it with 2 examples.*

a) *Part time job is a good way to earn some money if you are a full-time student.*

b) *Any job even a part-time one will take a lot of time that students should spent on learning.*

c) *A part – time job can be a good start for a student’s career after graduation.*

d) *Work experience is more important than a degree in higher education.*

В упражнениях, нацеленных на формирование умения сбора информации и отбора релевантных идей для аргументации, используется в первую очередь метод мозгового штурма (brainstorming). *Например:*

In 2 groups make the list of arguments: group A agrees with the statement, group B disagrees with the statement. Prove your position with examples.

Примеры собранных идей представим в виде таблицы (таблица 1).

В качестве релевантных аргументов в эссе могут использоваться объясняющие данные, детали, объяснение и описание процессов или явлений, примеры и факты из жизни. В соответствии с данными требованиями студентами отбираются релевантные идеи из списка,

который они подготовили. И, исходя из точки зрения, которую они должны аргументировать в планируемом эссе, студенты структурируют свои идеи по риторической схеме эссе, что способствует формированию умения развития мысли в тексте [13], [18].

На подэтапе анализа риторической структуры текста-модели предложены упражнения на формирование умения изложить смысл ответа на задание логично и связно. Это упражнения, направленные на формирование умения делить текст на абзацы, а также упражнения, направленные на формирование умения выделения в абзаце главной мысли и умения развития мысли в тексте:

1. *Read the introduction of the essay. Underline the thesis statement and identify general statements on the topic.*

2. *Read the body of the essay and underline topic sentences in each paragraph. How does the author develop the body paragraphs and support them?*

3. *Read the conclusion of the essay. Does the author summarise all ideas presented in the essay? Does the author restate the thesis statement?*

4. *Using scheme write a plan of the read essay.*

Thesis	
Supporting topic sentences +examples	
Opposing topic sentences+examples	
Conclusion	

Подэтап отработки риторических особенностей эссе включает в себя упражнения на формирование умения логично и связно излагать мысли в тексте в соответствии с риторической структурой англоязычного эссе. *Например:*

1. *Read the following essay tasks and write your own thesis for each task.*

a) *Some people say part-time jobs are useful for full-time student because they can not only*

Таблица 1 – Примеры собранных идей

Agree	Disagree
<i>Working you develop communicative, organisational and leader skills.</i>	<i>Part-time job doesn't develop your professional skills.</i>
<i>You can get practical skills and knowledge if you work.</i>	<i>Part-time job gives you less chances of receiving a promotion.</i>
<i>You can be financially independent from your parents if you work.</i>	<i>Working students usually feel exhausted and have health problems because they have no time to rest.</i>

earn money but also gain career experience. Do you agree or disagree?

b) 'Internet is for entertainment, not for education'. To what extent do you agree with this statement?

2. Read the introduction and conclusion. Formulate topic sentences of supporting paragraphs.

Introduction: Many nations are facing massive traffic congestion in their cities. This both makes travel difficult and causes environmental damage. In order to solve this problem, it is necessary to establish alternative transport systems such as railways. In my opinion, the best way to finance the development of public transport is to tax car drivers.

Conclusion: Although taxing private cars would be an unpopular short-term measure, it would eventually solve the problem of road congestion. Cheap railways and expensive cars are undoubtedly in the public interest. However, it is unlikely that any government has the political will necessary to bring in measures which would undoubtedly alienate influential groups within society.

Этап порождения высказывания включает в себя упражнения на использование средств построения логичного письменного высказывания. Такими средствами могут являться лексические единицы, объединенные одной темой. А также средства когезии или дискурсивные маркеры. Упражнения на совершенствование лексического навыка нацелены на расширение лексического запаса студентов, поскольку использование разнообразной лексики в письменном высказывании является одним из критериев оценивания экзаменационного ответа. *Например:*

1. Read following sentences and replace the linking words with synonyms.

As a result, this has encouraged them more in taking part-time jobs.

In conclusion, I admit that there are a few disadvantages of part-time jobs for full-time students.

To begin with, doing part-time jobs can help students financially independent,

In my opinion, money is simply a tool for subsistence, not the goal of living.

2. Read the following sentences and choose a correct linking word.

a) *(In conclusion/in contrast/in fact/to be specific), the true requirements for happiness are not money, but love, health and spiritual wealth.*

b) *(Thus/consequently/likewise/nevertheless), many people place an extremely high value on the possession of money.*

c) *(In the first place/firstly/in fact/to sum up), there is no doubt that money is very important in our daily life, as we need it to buy the daily essentials and to enjoy some necessary luxuries.*

d) *(In addition/moreover/also/thus), we can plainly see many rich people who are unhappy despite their wealth.*

На этапе порождения высказывания помимо упражнений на развитие лексического навыка также предлагаются упражнения на развитие грамматического навыка. В соответствии с критериями оценивания экзаменационных эссе в текстах должны быть использованы сложные синтаксические конструкции (сюда относятся и **временные** формы глаголов и сложные предложения), должны быть верно использованы пунктуационные знаки, которые сопутствуют вводным конструкциям рассмотренным ранее. *Например:*

1. Read sentences and link them with appropriate linking word use commas where it is necessary.

a) *Education has advantages. It has got disadvantages.*

b) *Taxes are very high. People avoid to pay them.*

c) *Learning foreign languages is difficult for adults. Parents want their children to learn languages in the childhood.*

d) *There are a lot of traffic jams in Moscow. I use public transport.*

2. Read the following paragraph and fill in the gaps with the appropriate linking word put commas where it is necessary.

First of all, a balance should be maintained between exports and imports. Vietnam is a developing country, and tries to import as many goods as possible to serve our society. But if the quantity of imports is much greater than the quantity of exports, we have to go into debt or depend heavily on other countries. In this case, our economy will be controlled, and obviously it will not be able to run efficiently and effectively. On the other hand, if the quantity of exports is greatly more than the

quantity of imports, that means we do not efficiently use what we earn from other countries to serve our society. In this sense, it wastes the earnings.

На данном этапе заключительным является экзаменационное задание на продуцирование собственного эссе по теме. *You should spend about 40 minutes on this task. Write about the following topic: 'Learning depends not upon the personality or the methodology of the teacher, but rather on the student's attitude to his or her own learning'. Do you agree with the statement? Give reasons and include any relevant examples from your own experience or knowledge. Write at least 250 words.*

Таким образом, процесс порождение письменного речевого высказывания можно представить в виде последовательности действий: определение замысла, темы сообщения; постановка коммуникативной задачи; ориентировка в задаче; формирование высказывания; реализация высказывания; контроль продукта письменного-речевого деятельности [13], [18].

Необходимость выделения этапа саморедактирования текста обусловлена тем, что экзаменуемый должен сам после написания эссе проверить его на соответствие экзаменационным требованиям, поскольку на экзамене у тестируемого нет возможности отдать свой текст на правку другому человеку. **Этап саморедактирования** текста включает упражнения, нацеленные на формирование умения самостоятельного корректирования и редактирования ошибок. *Например:*

1. Find spelling mistakes in sentences and correct them.

They'd started lern French.

A little knowlage is a dangerous thing.

A teacher know better.

Methodology effect knowledge aquisition.

2. Find grammar mistakes and correct them.

I was still on the influence of my parents.

Their friends have a bad influence them.

Therefore over-education is a waste of time and money.

As a result, this has encouraged them more in taking part-time jobs.

Следующий вид упражнений способствует формированию умений саморедактирования

текста эссе. Упражнение в своей основе содержит специальный список вопросов по критериям оценивания эссе. Студентам предлагается сначала самим оценить собственное эссе, а затем в парах оценить эссе партнера, далее сравнить полученные результаты и отредактировать найденные ошибки.

1. Using check list evaluate your essay yourself. Read the task and your essay. Answer the questions.

Task response:

Is the task paraphrased in the introduction?

Are general statements and author's position on the topic included in the introduction?

Has the author answered all questions of the task?

Has the author given relevant examples to the topic?

Coherence and cohesion:

Are there paragraphs in the essay?

Do body paragraphs have a topic sentence and supporting sentences with relevant examples?

Are sentences in paragraphs linked?

Are paragraphs semantically linked?

Lexical resource:

Are there any spelling mistakes or word formation mistakes?

Are collocations used appropriately?

Has the author used uncommon lexical items?

Grammatical range and accuracy:

Are there any grammatical or punctuation mistakes?

Has author used complex sentences?

Has author used different grammatical structures?

2. Change your essays with your partner. With the help of checklist evaluate your partners essay.

В данной работе мы представили лишь несколько примеров из разработанного комплекса упражнений. Дальнейшее совершенствование технологии обучения иноязычной письменной речи студентов при подготовке к международным экзаменам по английскому языку представляется нам перспективным, поскольку данная работа была посвящена рассмотрению особенностей и обучению только одному текстовому жанру.

04.12.2019

Список литературы:

1. Гальскова, Н.Д., Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с.
2. Государственная Программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 годы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/документы/3409/файл/2228/13.05.15>.
3. Кириллова, И.К. Обучение письменной речи в процессе подготовки к международным экзаменам / И.К. Кириллова, Ю.А. Табарина // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2019. – №4(222). – С. 99–105.
4. Кондакова, Н.Н. Методика предупреждения ошибок в иноязычной письменной речи: Английский язык, языковой вуз: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Наталья Николаевна Кондакова. – Тамбов, 2006. – 184 с.
5. Конобеев, А.В. Обучение письменному иноязычному дискурсу в жанре эссе: На материале младших курсов языкового вуза: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Алексей Васильевич Конобеев – Тамбов, 2001. – 180 с.
6. Кудряшова, О.В. Компетентностный подход к обучению письменной речи как проблема теории и практики обучения иностранным языкам / О.В. Кудряшова // Вестник ЮУрГУ. – 2007. – №1. – С. 36–41
7. Мартынова, А.Г. Обучение академическому письменному дискурсу в жанре экспозитивного эссе (на мат. старших курсов яз. вуза): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Анна Геннадьевна Мартынова – Омск, 2006. – 163 с.
8. Мильруд, Р.П. Пишем эссе по законам жанра [Электронный ресурс] / Р.П. Мильруд // Иностранные языки. – Режим доступа: <http://iyazyki.ru/?p=24284> (дата обращения: 15.10.2016).
9. Саливон, А.Б. Готовимся к сдаче экзамена IELTS: Writing Essays: учебно-методическое пособие./ А.Б Саливон, Н.И. Рева. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2008. – 70 с.
10. Чуйкова, Э.С. Обучение социокультурным особенностям иноязычной письменной речи студентов факультета иностранных языков: На материале дискурсивных эссе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Элина Сергеевна Чуйкова – Самара, 2005. – 181 с.
11. Шпиннер, К.Х. Креативный урок немецкого языка. Идентичность – воображение – когнитивность / К. Х. Шпинне. – Зеелце, 2001. – 250 с.
12. Широких, А.Ю. Типология ошибок и систематика аспектов учебной ситуации по изучению английского языка/ А.Ю. Широких // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. – 2014. – №4(29). – С. 312–315.
13. Grabe, W. Theory and Practice of Writing: An applied linguistic perspective / W. Grabe, R.B. Kaplan. – London and New York: Longman, 1996. – 325 p.
14. How IELTS is scored [Электронный ресурс] // ILETS. – Режим доступа: <https://www.ielts.org/about-the-test/how-ielts-is-scored> (дата обращения 20.10.2016).
15. How IELTS is scored [Электронный ресурс] // ILETS. – Режим доступа: <https://www.ielts.org/about-the-test/how-ielts-is-scored> (дата обращения 04.01.2019).
16. Matsuda, P.K. Process and post-process: A discursive history / P.K. Matsuda // Journal of Second Language writing. – 2003. – №12. – Pp. 65–83.
17. McCall, J. How to write themes and essays / J. McCall. – New York: Arco Publishing, 1998. – 138 p.
18. Richards? J.C. Longman dictionary of language teaching and applied linguistics / J.C. Richards, R. Schmidt. – London: Pearson Education Ltd., 2002. – 606 p.
19. The official Cambridge Guide to IELTS. – Cambridge University Press, 2015. – 398 p.
20. Wang Hong Xia 15 days practice for IELTS writing / Wang Hong Xia. – Ho Chi Minh: Nhan Tri Viet, 2007. – 174 p.
21. Zemach, D.E. Academic writing from paragraph to essay / D.E. Zemach, L.A. Rumisek. Oxford: Macmillan Publishers, 2005. – 138 p.

References:

1. Gal'skova N.D., Gez N.I. *Teoriya obucheniya inostrannym yazykam. Lingvodidaktika i metodika* [Theory of teaching foreign languages. Linguodidactics and methodology]. Moscow, Izdatel'skij centr «Akademiy», 2006, 336 p.
2. The state program of the Russian Federation “Development of education” for 2013–2020. Available at: <https://minobrnauki.rf/dokumenty/3409/fajl/2228/13.05.15>.
3. Kirillova, I.K., Tarabarina YU.A. Obuchenie pis'mennoj rechi v processe podgotovki k mezhdunarodnym ekzamenam. *Vestnik Orenburgskogo gosudartvennogo universiteta*, 2019, no. 4(222), pp. 99–105.
4. Kondakova N.N. Methods of preventing errors in foreign written language: English, language university. *Candidate's thesis*. Tambov, 2006, 184 p.
5. Konobeev A.V. Training in written foreign language discourse in the genre of essays: Based on the material of junior courses of a language university. *Candidate's thesis*. Tambov, 2001, 180 p.
6. Kudryashova O.V. Competency-based approach to teaching written language as a problem in the theory and practice of teaching foreign languages. *Vestnik YUUrGU* [Bulletin of YUUrGU], 2007, no. 1, pp. 36–41.
7. Martynova, A.G. Education in academic written discourse in the genre of expository essays (in the mat. Senior courses of a language university). *Candidate's thesis*. Omsk, 2006, 163 p.
8. Mil'rud R.P. *Pishem esse po zakonom zhanra* [Writing an essay on the laws of the genre]. Available at: <http://iyazyki.ru/?p=24284> (Accessed 15 Oktober 2016).
9. Salivon A.B., Reva N.I. *Gotovimsya k sdache ekzamina IELTS: WritingEssays* [Preparing for the exam IELTS: WritingEssays]. Vladivostok, Izd-vo VGUES, 2008, 70 p.
10. Chujkova E.S. Teaching the sociocultural features of foreign language writing of students of the faculty of foreign languages: Based on material from discursive essays. *Candidate's thesis*. Samara, 2005, 181 p.
11. Shpinner, K.H. *Kreativnyj urok nemeckogo yazyka. Identichnost' – voobrazhenie – kognitivnost'* [Creative German lesson. Identity – Imagination – Cognitiveness]. Zeelce, 2001, 250 p.
12. Shirokih A. YU. Typology of errors and systematics of aspects of the learning situation for the study of English. *Biznes. Obrazovanie. Pravo*. [Business. Education. Law], 2014, no. 4(29), pp. 312–315.
13. Grabe W. and Kaplan R.B. *Theory and Practice of Writing: An applied linguistic perspective*. London and New York: Longman, 1996, 325 p.
14. How IELTS is scored. *ILETS*. Available at: <https://www.ielts.org/about-the-test/how-ielts-is-scored>. (Accessed 20. 10.2016).

15. How IELTS is scored. *IELTS*. Available at: <https://www.ielts.org/about-the-test/how-ielts-is-scored>. (Accessed 04. 01.2019).
16. Matsuda P.K. Process and post-process: A discursive history. *Journal of Second Language writing*, 2003, no 12, pp. 65–83.
17. McCall J. *How to write themes and essays*. New York: Arco Publishing, 1998, 138 p.
18. Richards J.C., Schmidt R. *Longman dictionary of language teaching and applied linguistics*. London: Pearson Education Ltd., 2002, 606 p.
19. *The official Cambridge Guide to IELTS*. Cambridge University Press, 2015, 398 p.
20. Wang Hong Xia *15 days practice for IELTS writing*. Ho Chi Minh: Nhan Tri Viet, 2007, 174 p.
21. Zemach D.E., Rumisek L.A. *Academic writing from paragraph to essay*. Oxford: Macmillan Publishers, 2005, 138 p.

Сведения об авторах:

Бессонова Елена Владимировна, заведующий кафедрой
Иностранных языков и профессиональной коммуникации
Московского государственного строительного университета
кандидат филологических наук, доцент
ORCID ID – <https://orcid.org/0000-0002-4417-5617>
E-mail: BessonovaEV@mgsu.ru

Кириллова Инна Константиновна, доцент кафедры
Иностранных языков и профессиональной коммуникации
Московского государственного строительного университета
кандидат педагогических наук, доцент
ORCID ID – <https://orcid.org/0000-0002-8506-0744>
E-mail: Innes_05-81@mail.ru

Тарабарина Юлия Алексеевна, преподаватель кафедры
Иностранных языков и профессиональной коммуникации
Московского государственного строительного университета
ORCID ID – <https://orcid.org/0000-0002-1734-5190>
E-mail: tarabarina.julia@gmail.com

129347, г. Москва, Ярославское шоссе, 26