

Ерофеева Н.Е.

Орский гуманитарно-технологический институт (филиала)

Оренбургского государственного университета

E-mail: pro_nr@ogti.orisk.ru

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ-СЛОВЕСНИКА (опыт реализации аксиологического подхода в вузе)

В статье рассматриваются педагогические основы традиционной формы – научно-практической конференции, которая своеобразным средством формирования аксиологического потенциала будущего учителя-словесника.

Ключевые слова: аксиологический потенциал, конференция, студент, образовательное пространство.

Исследуя понятие «аксиологический потенциал», философские, культурологические, социальные основания его становления, а также методологию его формирования в личности студента, соглашаемся с мнением А.В. Кирьяковой, В.А. Слостенина и Г.И. Чижакова, что ведущая роль в становлении и развитии аксиологического потенциала студента принадлежит педагогическим ценностям, иерархию которых определяет педагогическая аксиология. При этом образование рассматривается как одна из основных ценностей.

2010 год – год Учителя. Его идеями определяется деятельность многих государственных и общественных организаций, связанных с образованием, проводимые ими мероприятия. Не исключением стала всероссийская научно-практическая конференция «Региональный аспект экспликации гуманитарного образования», проводимая по инициативе Ассоциации «Университетские образовательные округа России», Ассоциации «Университетский образовательный округ Санкт-Петербурга и Ленинградской Области» и Волховского филиала ОГПУ им. А.И. Герцена с 8 по 12 февраля 2010 года. Конференция носила инновационный, практико-ориентированный характер по своей форме и содержанию, направленная на развитие аксиологического потенциала будущего учителя-словесника, поэтому основными участниками стали студенты 2-5 курсов, аспиранты, соискатели и преподаватели вузов Санкт-Петербурга, Волхова, Нижнего Новгорода, Оренбурга, Орска, Саранска, Смоленска и др.

Говоря о развитии современного образовательного пространства и внедрения инноваций в области организации научно-исследователь-

ской деятельности студентов и преподавателей, в педагогике высшей школы по-прежнему ведущее место отводится семинарам, симпозиумам, конференциям. Традиционно под конференцией принято понимать академическое собрание с заранее объявленной темой, на заседаниях конференции обсуждаются доклады. Как правило, в качестве культурной программы участникам предлагают познакомиться с достопримечательностями того города, в котором проводится конференция. Это традиционно. Принципиально иной тип конференции с инновационной концепцией предложила Ассоциация «Университетские образовательные округа России». Проведенная конференция позволила говорить о практической реализации аксиологического подхода в внеучебной деятельности студента, способствовать непосредственно действенному формированию у него аксиологического потенциала. При этом под аксиологическим потенциалом будем понимать интегративную категорию, формирующаяся под влиянием педагогических ценностей в процессе взаимодействия диады «преподаватель – студент», а также как сложную установочную систему, образующуюся на основе процессов самопознания, самоактуализации, эмоционально-ценностного отношения к себе как к человеку, будущему специалисту. Все компоненты этой системы функционируют в динамическом единстве, прежде всего, в условиях внеучебной научно-исследовательской деятельности, предполагающей формирование интеллектуально-аксиологизированной личности, обладающей такими характеристиками, как способность к самосовершенствованию, саморазвитию, владение исследовательскими умениями и навыками, активно ис-

пользующей свои знания в профессиональной и социальной деятельности [2; 21]. Реализации этих идей как раз способствовала конференция «Региональный аспект экспликации гуманитарного знания».

Сама конференция строилась в нескольких направлениях:

- научное (пленарное заседание и работа в секциях),
- практико-ориентированное (в том числе методическое),
- историко-культурное.

В результате конференция выполняла сразу несколько важных функций:

- образовательная,
- развивающая,
- воспитательная,
- аксиологическая,
- мировоззренческая.

Приоритетной стала ценностная составляющая. На практике были реализованы принципы теории присвоения ценностей (А.В. Кирьякова) и тезаурусной концепции гуманитарного знания (В. и Вл.А. Луковы), поскольку «образование не может не строиться на определенной ценностно-нормативной системе, оно несет новому поколению освоенное старшими поколениями знание в определенной ценностной оболочке, которая включает отбор учебного материала, акценты в нем, которые расставляют авторы учебников и учебных пособий, а в аудитории – преподавателем, организацию определенным образом направленной воспитательной работы как в учебном процессе, так и вне его» [1; 578].

Для студентов из малых городов России в северной столице значительно расширилось образовательное пространство, благодаря инновационной организации программы конференции, ориентированной на расширение профессионального кругозора будущего учителя-словесника. Экскурсия стала одной из главных форм взаимодействия преподавателя и студента, особенно когда выстраивалось живое общение на улицах города, возле памятных мест, связанных с именем писателей – Ф. Достоевского или С. Довлатова и, конечно, в музеях и выставочных залах Санкт-Петербурга. Важным моментом стало сочетание истории России и Ленинграда. В год 65-летия победы в Великой Отечественной войне поклонение павшим у ме-

мориалов или у места с памятной таблицей «Это место наиболее опасно при бомбежке» - святой долг и сильнейший патриотический мотив пребывания на петербургской земле.

Прекрасно сознавая, что провинциальные студенты сегодня, к сожалению, лишены возможности, и прежде всего материальной, регулярно посещать ведущие музеи и выставки страны, бывать в Москве или Санкт-Петербурге, культурологический план стал не сопровождающим элементом, а ведущим, первым. Так как конференция проводилась в преддверии пушкинских дней памяти, уже в первый день прошла обзорная экскурсия по городу, которая завершилась у памятника предполагаемого места дуэли поэта – на Черной речке. Студенты, только недавно сдавшие экзамен по русской литературе первой половины XIX века, смогли познакомиться с историей своей страны, прикоснуться к миру Пушкина, осмыслить хрестоматийную фразу «Пушкин – наше все», что на эмоциональном и эстетическом уровне особенно проявилось в музее-квартире поэта на Мойке 10 февраля. Прежде всего на эмоциональном, поскольку талантливые экскурсоводы, помогавшие гостям города на протяжении всех дней конференции внутренне переживать культурную историю России, оживили в своих рассказах мир Пушкина, а позже и мир Достоевского, и мир Анны Ахматовой. За это им искренние слова благодарности. Да и знаменитый глобус М. Ломоносова, реформатора и великого просветителя, стал не просто экспонатом, а позволил приобщиться к реальной исторической личности, ее делам и научным свершениям.

По-новому было предложено поработать и на «круглом столе», где планировалось обсудить роль национальной библиотеки в образовании. Вместо традиционного заседания и выступлений важных лиц было предложено пройти по каталожным рядам, читальным залам, познакомиться с архивами, руками потрогать древние фолианты, реально прикоснуться к подлинным ценностям. А легенды об И.А. Крылове, рассказываемые библиотекарями от поколения поколению, щедрость души работников библиотеки, проявленная ими в каждом из фондов, прикосновение к шкафам XIX века, полным старинных рукописей, знакомство с комнатой Фауста, хранящей первые книги Ивана Федорова и, конечно, посещение знаменитой

библиотеки Вольтера – все это как раз и отвечало на вопрос, какую роль играет национальная библиотека в образовании. Само «путешествие» по библиотеке, завершённое в библиотеке Вольтера с круглым столом, напомнило артуровский мир, совершенный и идеальный, манящий своим благородством и верой в добро. И этот мир вновь напомнил о себе в доме-музее «Анна Ахматова. Серебряный век». Нигде еще не приходилось ни студентам, ни педагогам слышать такую вдохновенную речь хранительницы музея, никогда к студентам не было обращено так много слов педагога, которая сама является образцом профессионального служения своей мечте – учителя русского языка и литературы, ныне директора музея Г.В. Беличенко.

Конечно, говорить о региональном компоненте в северной столице сложно, т.к. все культурное наследие Санкт-Петербурга принадлежит стране и каждому из нас в отдельности. Но провинция, даже если она ближняя, как Волхов, имеет свой мир и занимает свое место в общем культурном потоке истории страны. Возможно, поэтому так интересны были доклады и сообщения, связанные с фольклорной традицией празднования масленицы в центре России или литературной историей Оренбуржья и Орска, в частности, судьбой и творчеством Т. Шевченко, М. Джалиля, Ю. Бондарева, как и сообщения о региональных промыслах, прославленных в песнях и стихах, в произведениях искусства, как, например, оренбургский пуховый платок. А Пушкин, бывавший в Оренбургском крае, писавшем историю Пугачева и писавший в черновике свои знаменитые сказки под звук колес дорожной кибитки оказывался теперь намного понятнее и ближе. И опера «Борис Годунов» в Мариинском театре – это тоже часть пушкинских дней конференции.

История, застывшая в камне, Санкт-Петербург стал началом размышлений о прошлом и настоящем России. Итоговое пленарное заседание и секции проводились в Волховском филиале РГПУ им. А. Герцена. Дорога в Волхов, знакомство со Старой Ладогой, посещение мужского монастыря, прогулка по первой улице Руси – это то, что позволило каждому ощутить себя частью великого государства. Только великий народ мог создать фреску, на которой Георгий Победоносец написан как Мирносец, побеждающий Змея словом. И это в XII веке. Трудно

переоценить актуальность такой позиции древних для современных дней. Поездка в Старую Ладугу определила исторический контекст докладов, посвященных фольклорным и литературным традициям в творчестве писателей.

Конференция в полной мере реализовала развивающую и мировоззренческую функции. Собственно научное направление было представлено достаточно широкой палитрой обсуждаемых вопросов:

- вопросы методологии современного гуманитарного образования,
- исторический аспект экспликации гуманитарного знания;
- роль национального культурного достояния в процессе развития будущего учителя;
- место и роль устной народной традиции в формировании мировоззрения будущего учителя;
- инновации и информационные технологии в преподавании гуманитарных дисциплин в вузе,
- вопросы методики преподавания гуманитарных дисциплин в вузе и школе;
- место филиала в системе профориентационной работы в вузе (из опыта работы).

Итог новой формы конференции для образовательной среды вуза, в первую очередь, – это реализация в малом студенческом исследовании больших задач, намечающих перспективы развития гуманитарного образования в целом:

- нестандартный подход к проведению культурного аспекта позволил заметно изменить взгляд на мир, способствуя усилению и углублению мировоззренческой функции научного и историко-культурного знания;
- показан путь реализации процесса воспитания личности к ценностям познания через реальное погружение в историю государства, его культуры и жизни отдельных выдающихся личностей, составивших славу Отечества;
- отмечена особая роль университетских округов в реализации инновационных форм научного сотрудничества.

Все это способствовало мотивации познавательной активности, саморазвитию и самообразованию личности каждого участника конференции, в частности самореализации студента, росту его самоуважения как участника высокого собрания, а коллективный труд в рам-

как конференции способствовал расширению его культурного диапазона, обогащению содержания его личного образования, способствовало «рождению новых потребностей и новых способов их возвышения на основе распределечивания потенциальных ценностей, воплощенных в содержании деятельности и общении» [3; 33].

В результате все доклады были не только включены в широкий историко-культурный контекст, но и актуализировали современные

проблемы профессиональной подготовки учителя в системе «абитуриент – студент – преподаватель».

Конференции такого типа решено сделать регулярными. Намечена и одна из центральных проблем для обсуждения – вопросы интеграции современного образовательного пространства в условиях перехода к ФГОС третьего поколения и роль гуманитарного образования в переходный период.

3.12.2010

Список литературы:

1. Луков, Вал.А., Луков, Вл.А. Тезаурусы: Субъектная организация гуманитарного знания / Вал.А. Луков, Вл.А. Луков. – М., 2008.
2. Ерофеева, Н.Е., Ненашева О.О. Аксиологические доминанты образования и самообразования во внеучебной научно-исследовательской деятельности студента / Н.Е. Ерофеева, О.О. Ненашева // Образование и саморазвитие. – 2009. – №2 (12).
3. Кирьякова, А.В. и др. Аксиология образования. Фундаментальные исследования в педагогике / А.В. Кирьякова и др. – Оренбург, 2008.

Сведения об авторе: **Ерофеева Наталья Евгеньевна**, проректор по научной работе Орского гуманитарно-технологического института (филиала) Оренбургского государственного университета, доктор филологических наук, профессор
462403, Орск, пр-т Мира 15-а, тел. (3537) 236569, e-mail: pro_nr@ogti.orsk.ru

UDC 378.14

Erofeeva N.E.

SCIENTIFIC-PRACTICAL CONFERENCE AS A MEANS OF UPBRINGING AND EDUCATION OF FUTURE TEACHER OF LITERATURE (EXPERIENCE OF AXIOLOGICAL APPROACH AT UNIVERSITY)

The article addresses pedagogical foundations of traditional forms - scientific-practical conference, which forms the axiological potential of future teacher of literature.

Keywords: axiological potential, conference, student, educational space.

Bibliography:

1. Lukov, Val.A., Lukov, V.L. Thesauruses: The Subject Organization of the Knowledge Pretaining to Humanities / Val.A. Lukov, V.L. Lukov. M., 2008.
2. Erofeeva, N.E., Nenasheva, O.O. The Axiological Dominating Ideas of the Education and Self-education in the Extra-academic research work of a Student / N.E. Erofeeva, O.O. Nenasheva // [Education and Selfdevelopment. 2009. - №2(12).
3. Kiryakova, A.V. and others. "The Axiology and Education. The Fundamental Research in Pedagogy / A.V. Kiryakova and others. Orenburg, 2008.