

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: СУЩНОСТЬ И ОСОБЕННОСТИ

В статье рассматриваются: профессиональные ценности социальной сферы деятельности как культурные ценности; отношения, составляющие сердцевину культурных ценностей. Сами ценности отношений, имеющие выход на социальную сферу деятельности, делятся на несколько групп: ценностно-ориентировочную, оперативно-методическую, профессионально-психологическую, профессионально-познавательную, рефлексивно-оценочную, профессионально-исследовательскую. Статья раскрывает сущность культурологического подхода, ориентации студентов на профессиональные ценности социальной сферы деятельности как будущего специалиста.

**Ключевые слова:** гуманистические отношения, культурологический подход, культуросообразности принцип, ориентация в ценностях социокультурной сферы деятельности, профессиональная культура, профессиональная компетентность, профессиональные умения, ценности профессиональной сферы деятельности.

Профессиональное образование личности студента осуществляется в социокультурном пространстве, в процессе установления связей с различными общественными институтами. В системе этих отношений формируются права, нормы, правила, обязанности по отношению к государству, обществу, конкретному социуму, профессиональной подготовке, будущей профессиональной деятельности, к себе. Сами отношения выступают как общественная и личностная ценность, как движущая сила развития, становления личности специалиста. Неслучайно В.Н. Мясищев подчеркивал: «Самое главное и определяющее личность – ее отношения к людям...» (5, с. 48-49).

Следовательно, исходя из анализа отношений, мы можем выделить ценности, определяющие гуманистическую направленность личности студента, на которые должны быть ориентированы специалисты, работающие в социальной сфере:

– отношения личности к общечеловеческим ценностям как базе формирования гуманистической личности;

– отношения личности, студента к исполнению законов государства, государственному и общественному устройству, наличие установки на их совершенствование;

– отношения к нравственным ценностям общества, конкретного социума, имеющие выход на профессиональную деятельность;

– отношения к соблюдению и выполнению гражданских прав и обязанностей, патриотического долга, уважительного отношения к другим национальностям, их культуре;

– отношения к национальным и региональным традициям и обычаям, выступающие цементирующей силой, объединяющие население данного региона (общности).

Следовательно, необходимо вести речь об основах формирования профессиональной культуры. Н.Б. Крылова к основам профессиональной культуры от-

носит систему «социальных качеств, непосредственно обеспечивающую уровень трудовой, профессиональной деятельности и определяющую ее личностное содержание, отношение к труду. Именно через профессиональную деятельность каждый специалист достигает максимальных для себя результатов, стремясь выявить свои способности.

Тем самым он опредмечивает, овеществляет и свое отношение к труду. Его личностная культура претворяется в культуру труда» (3, с. 56).

Мы живем в многонациональном государстве. Особенностью Уральского региона является многонациональный состав населения. Ведущей нацией по численному составу являются русские. Поэтому приходится говорить о национально-русских культурных ценностях, влияющих на профессиональную подготовку студентов как специалистов социальной сферы деятельности. Нельзя не согласиться с Н.Н. Макаревой, подчеркивающей, что «уникальное значение русской культуры обуславливается особым географическим положением нашей родины, объединяющей Европу и Азию. Русская национальная культура впитала в себя знание Запада и мудрость Востока. Преодолевая замкнутость и ограниченность, она стремилась к синтезу разнообразия, сознанию самобытной целостности. Такая среда формировала в человеке терпимость, способность внимать другому, открытость, широту души, стремление к взаимопониманию и сотрудничеству – наиболее ценные общечеловеческие свойства и качества» (4, с. 81).

Анализ исследований С.Я. Батышева, А.А. Бодалева, А.В. Кирьяковой, Т. К. Ахаян, А.А. Крылова, Н.Б. Крыловой, М.М. Левиной, В.М. Распопова, А.Д. Сазонова, Н.В. Самоукиной, наших материалов показывает, что к ценностям специалиста социальной сферы деятельности следует отнести:

– самого человека, его творческий потенциал, его созидательную деятельность, менталитет россиянина;

– гражданственность – личностное качество, проявляющееся в законопослушании, честном выполнении гражданских обязанностей, активной реализации гражданских прав, мужественном преодолении трудностей;

– патриотизм – личностное качество, отражающее любовь к Отечеству, историческую роль русского этноса в установлении взаимодействия, взаимопонимания Востока и Запада;

– социальную справедливость, отражающую стартовые возможности каждого, равное вознаграждение за труд, равные возможности для реализации творческого потенциала каждого;

– свободу выбора ценностей профессиональной образовательной деятельности, в том числе имеющей профессиональную гуманистическую направленность, целей реализации своего творческого потенциала, в выборе средств достижения жизненных целей личности;

– социальные гарантии, проявляющиеся в коллективистском менталитете русского этноса, согласованности общественных, групповых и личностных целей жизнедеятельности, в государственной защите личности;

– духовность русского этноса как ценность, которая проявляется в приоритете духовного над материальным, в душевном богатстве личности, в единстве нравственного, общественного и личностного;

– социальную гармонию как ценность, которая характеризует сбалансированность личных и общественных интересов, упорядоченность общественных отношений, ценностных ориентаций.

Мы не должны забывать, что особенность менталитета россиян состоит в культурной самобытности народов, их развитии на основе диалога культур. Следовательно, необходимо учитывать культурные национальные ценности, лежащие в основе формирования мастерства социально ориентированных профессий.

Исходя из анализа профессиональной культуры специалиста социальной сферы деятельности, нам необходимо рассмотреть общие особенности ценностей социально ориентированных профессий, то есть профессий, имеющих гуманистическую направленность.

Профессиональная культура специалиста социальной сферы деятельности проявляется в содержании, отношениях, поведении, деятельности. В их основе лежит формирование умений, обеспечивающих качественную профессиональную компетентность специалиста. Поэтому в управлении педагогическим процессом профессиональной подготовки необходимо вести речь о формировании технологи-

ческих умений профессиональной деятельности студентов, основанных на их теоретическом осмыслении. Исследования А.К. Марковой, В.И. Жернова, С.Д. Смирнова, М.М. Левиной и наши материалы показывают, что к таким умениям профессиональной культуры можно отнести несколько групп: ценностно-ориентировочную, оперативно-методическую, профессионально-психологическую, профессионально-познавательную, рефлексивно-оценочную, профессионально-исследовательскую. Остановимся несколько подробнее на каждой из групп.

*Ценностно-ориентировочная группа умений* рассматривается как система профессиональных ценностей, связанная с управлением педагогическим процессом по формированию направленности личности, как ее стержень, вокруг которого идет развитие сторон и элементов профессионализма специалиста. К ценностям этой группы мы относим:

– формулирование цели и задач познавательной деятельности, связанных с присвоением личностью студента ценностей профессиональной культуры, в которой аккумулируется передовой опыт, новейшие технологии и научные достижения;

– определение, осмысление и формулирование учебно-познавательных проблем (проблемных ситуаций), рассматриваемых как затруднения в овладении культурными ценностями профессиональной деятельности, носящей эмоциональную окраску;

– познавательные ценности, выступающие как терминальные, отражающие содержание и цели профессиональной подготовки, и как инструментальные ценности, включающие средства, способы, методы, организационные формы овладения ценностями профессиональной деятельности;

– профессиональные ценности, рассматриваемые как специфические цели и средства профессионального становления личности будущего специалиста, связанные как с общей, так и с профессиональной специальной подготовкой;

– актуализация профессиональных знаний, связанных с выделением и систематизацией понятийного аппарата конкретной профессиональной специализации, включая категории, понятия, ведущие идеи, законы и закономерности;

– выбор ценностей, связанных с ориентацией студентов на профессиональные ценности, необходимые для удовлетворения духовных потребностей личности, отраженные в целях обучения и требованиях нормативных документов, предъявляемых к специалисту, и их присвоение.

*Оперативно-методическая группа культурных ценностей* отражает управленческий подход к формированию профессиональной компетентности бу-

дущего специалиста, которая включает информационно-коммуникативную и регулятивную деятельность. К культурным ценностям управленческой деятельности, имеющей ценность для профессиональной подготовки студентов, следует отнести:

– определение перспектив становления специалиста, связанного с определением этапов формирования профессиональной компетентности, выступающих как решение тактических и стратегических задач учебно-образовательной деятельности;

– принятие решений познавательной деятельности, выступающих как элемент управления и самоуправления, связанный с субординацией задач, ориентацией в ситуациях, возникающих в процессе обучения, с осмыслением последствий их разрешения;

– информационное обеспечение, связанное с раскрытием сущности профессиональной культуры, с анализом состояния образовательной системы, принятием управленческих решений, выбором методов и средств познавательной деятельности, коррекцией процесса профессиональной подготовки студентов;

– выбор средств образования личности, связанных с целью формирования культуры профессиональной деятельности будущего специалиста, носящих конкретный характер, обеспечивающих переход студентов от репродуктивных к творческим способам познавательной деятельности;

– определение условий, выступающих в управлении профессиональной подготовкой студентов как важнейший педагогический элемент, отражающий внешние и внутренние обстоятельства;

– выбор методов и их адаптация по отношению к решению стоящих профессионально-познавательных задач, имеющихся средств и подготовленности участников педагогического процесса. Сам выбор методов связан с их оптимальным соответствием обозначенным выше условиям, что обеспечивает эффективность процесса обучения;

– оперативный контроль, выступающий как ценность, обеспечивающий аналитико-рефлексивную деятельность субъектов процесса профессиональной подготовки, проводимой на основе заданных целей и задач, стандартов и эталонов;

– оперативная коррекция плана и управленческой деятельности, связанных с аналитико-оценочной деятельностью педагога и самоанализом и самооценочной деятельностью студентов, требует сличения с эталоном профессиональной компетентности специалиста.

*Профессионально-психологическая группа умений отражает культуру интеллектуальной деятельности будущего специалиста, взаимодействие со средствами профессионального образования, с уп-*

равлением и самоуправлением профессиональным образованием. Данная группа профессиональных ценностей включает в себя:

– формирование познавательной установки, выступающей как готовность к познавательной деятельности, имеющей профессиональную направленность;

– развитие познавательных потребностей, связанных с удовлетворением интеллектуального голода, выступающих движущей силой профессионального образования личности студента;

– стимулирование и самостимулирование познавательной деятельности, включающее побуждение и самопобуждение по достижению целей профессионального образования студентов;

– формирование культуры субъектно-субъектных отношений, выступающих связующим звеном во взаимодействии педагога и студентов в процессе профессиональной подготовки специалиста;

– формирование культуры общения является средством обмена и передачи информации, культурных ценностей, развития личности, гуманного отношения к людям, что проявляется в точности, вежливости, обязательности, порядочности;

– развитие культуры коммуникативной деятельности выступает как процесс установления связей для передачи идей, установок, оценок от одного носителя культуры другому, интеграции людей;

– индивидуализацию и дифференциацию профессионального образования, связанную с учетом природных задатков студентов и объединением их в группы исходя из уровня присвоения личностью культурных ценностей;

– формирование культурного имиджа студента выступает как один из путей к профессиональному успеху и отражает мнение окружающих и собственную оценку студентом уровня развития его культуры;

– психологический климат как элемент профессиональной культуры отражает настроение, суждения, отношения группы студентов к профессиональной подготовке и профессиональной деятельности.

*Профессионально-познавательная группа умений как ценность отражает культуру учебного труда, умение работать с информационными источниками, анализировать и сопоставлять информацию, получаемую из различных источников, готовить рефераты, курсовые работы, участвовать в исследовательской деятельности. К этой группе умений следует отнести:*

– умение увидеть проблему в учебном материале и сформулировать ее, что позволяет осмысленно подойти к ее решению, то есть выбору средств и методов познавательной деятельности;

– умение анализировать информацию, получаемую из разных источников, что позволяет выделить факты, обобщить их, сформулировать проблему и идею ее решения;

– умение определить очередность решения задач, что связано с декомпозицией цели на задачи, выделением главного, существенного, что позволяет развить логическое мышление, сделать самоуправление познавательной деятельностью более эффективным;

– умение адаптировать способы для решения профессионально-познавательных задач. Сама адаптация связана с модификацией, преобразованием, конструированием способов познавательной деятельности на основе эрудиции личности;

– умение сформировать алгоритм решения познавательной задачи, то есть разработать способ познавательной деятельности по известным правилам, исходя из логики процесса его развития, структуры, связей и т. д.;

– умение ориентироваться в профессиональных ценностях, что связано с анализом, выделением главного, существенного, сопоставлением с целью познавательной деятельности, решения задач профессионального обучения.

*Рефлексивно-оценочная группа умений культуры профессиональной деятельности личности* связана с анализом и самоанализом, с оценкой и самооценкой студентом своих учебных успехов в формировании профессиональной компетентности. К данной группе профессионально-познавательных ценностей следует отнести:

– критерии оценки учебной деятельности исходя из нормативных требований, эталона и самоподготовки студента как к познавательной, так и к практической деятельности;

– методику диагностирования состояния познавательной деятельности, сформированности профессиональной компетентности, осуществляемой на основе тестирования и самотестирования, выполнения стандартных и творческих работ, заданий по выбору;

– оценку результатов познавательной деятельности и профессиональной компетентности, периодически проводимую, как правило, экспертами, преподавателем по определенной шкале, исходя из стандарта и требований, предъявляемых к творческой деятельности обучающегося;

– самооценку результатов познавательной и учебно-профессиональной деятельности, выступающую как рефлексивный процесс, зависящий от «самости имиджа», осмысления самооценности себя как личности, требований к себе как специалисту;

– уровень сформированности самоконтроля как рефлексивного процесса, проявляющегося в самоанализе, самооценке, самопобуждении, самокоррекции поведения, отношений и деятельности.

*Профессионально-исследовательские умения как культурная ценность специалиста.* Их формирование связано с творческим подходом к формированию профессиональной компетентности, то есть с определением проблемы, разработкой гипотезы, принципов познания, выбором средств познания. К этой группе умений следует отнести:

– умение увидеть проблему и определить предмет познания, что связано с осмыслением темы и цели познания;

– умение сформулировать гипотезу, выступающую как атрибут развития познавательной самостоятельности личности и позволяющую определить основные пути достижения образовательной цели;

– умение сформулировать концептуальную идею познания, выполняющую интегративную функцию, позволяющую спланировать познавательную деятельность, проникнуть в сущность проблемы, рассмотреть ее с разных позиций;

– умение выбора методологических принципов познания, выступающих исходными положениями познания сущности, руководством к действию, путями осмысления сущности проблем профессиональной деятельности;

– умение анализа процесса профессиональной подготовки выступает как логическая операция расчленения его на составные части, позволяющего проникнуть в сущность процесса;

– умение использовать новые средства профессиональной подготовки, выступающие как нетрадиционная совокупность форм, методов, средств формирования профессиональной компетентности с использованием новых информационных технологий;

– умение определить тенденции развития профессиональной подготовки, то есть овладение культурными ценностями, связанными с выяснением предпосылок, с полнотой получаемой информации, потребностями развивающегося социума;

– умение обобщения опыта выступает как осмысление уровня социального развития группы, как вывод, формируемый на основе анализа, сопоставления фактов и явлений, развития процесса формирования профессиональной компетентности специалиста;

– умение использовать проблемный подход к обучению и познавательной деятельности выступает как средство приобщения студентов к исследовательской деятельности, к изучению профессиональных вопросов, связанных с использованием эврис-

тических методов познания, что способствует активизации познавательной деятельности студентов.

Проблема подготовки специалиста в современных условиях оказалась в поле зрения социальной философии, социальной психологии, социальной и профессиональной педагогики. Все они связаны с формированием профессиональной культуры специалиста, поэтому к педагогическому процессу в вузе предъявляются достаточно жесткие требования.

Во-первых, формирование гуманистической позиции личности студента, проявляющейся в культуре общения, отношениях к себе, к другим людям, к выполнению своих профессиональных обязанностей.

Во-вторых, формирование профессиональной компетентности специалиста, включающей эрудицию, глубокое знание всех особенностей своей профессиональной деятельности, творческий подход к выполнению профессиональных обязанностей, владение необходимыми профессиональными умениями и навыками.

В-третьих, формирование аксиологической культуры студента как будущего профессионала, что связано с ценностным подходом к личности, ее профессионально-познавательной и предметно-практической деятельностью.

В-четвертых, формирование профессиональной технологической деятельности, проявляющееся в культуре профессиональной деятельности, в мастерстве, в овладении новейшими информационными технологиями, в управлении технологическими процессами.

В-пятых, развитие творческой культуры профессионала, связанное с развитием интеллектуального потенциала личности студента, нестандартным подходом к решению учебных задач профессиональной деятельности.

В-шестых, формирование коммуникативной культуры специалиста, позволяющее получать информацию из разных источников, вступать в контакты, обеспечивающие повышение профессиональной компетентности студентов, взаимодействие с ними.

В-седьмых, формирование социально-нравственной позиции специалиста, связанной с утверждением общечеловеческих приоритетов, культуры профессиональных отношений. Доброта, порядочность, обязательность, честность, справедливость, толерантность – ведущие элементы социально-нравственной позиции специалиста высокой профессиональной культуры.

Следовательно, *формирование профессиональной культуры и ориентация студентов в ценностях профессиональной деятельности должны осуществляться на принципе культу-*

*росообразности.* Идея культуросообразного подхода к обучению и воспитанию появилась давно. Ее элементы мы встречаем во взглядах античных философов, педагогов 17-19 веков. Так, А.Дистервег принцип культуросообразности выводит из истории развития народа, истории его культуры, преемственно-го развития общества и личности. Он требует установления связи всякой последующей ступени развития с предыдущей.

Согласно данному принципу образовательный процесс личности должен строиться с учетом: традиций и обычаев, конкретных условий места и времени, в которых родился человек или где ему предстоит жить и трудиться; всей современной культуры в широком смысле; особенностей культуры страны, являющейся родиной человека.

Принцип культуросообразности в профессиональной подготовке студентов следует рассматривать в более широком плане. Он требует учета взаимодействия человека с окружающей природной средой, человека с человеком, отношения человека к самому себе, информационно-коммуникативным технологиям, то есть воспитание культуры отношений. Следовательно, речь следует вести о культурологическом подходе как педагогическом принципе формирования профессиональной компетентности специалиста.

Сам принцип рассматривает культуру как многоплановую, многослойную ценность, интегрирующую множество профессиональных культур. Он помогает личности студента ориентироваться в культурных профессиональных ценностях.

Реализация принципа культуросообразного подхода к профессиональной подготовке студентов основывается на:

- аксиологическом подходе, связанном с миром культурных ценностей, с осмыслением их общепрофессиональной значимости;

- деятельностном подходе, рассматривающем профессиональную культуру с процессуальных позиций, реализуемую на основе единства объективных и субъективных факторов и предпосылок;

- семиотическом подходе, фиксирующем ведущие элементы профессиональной культуры в форме социокода, в том числе понятий, матриц, знаков, кодов, формул и т. д.;

- структуралистском подходе, требующем рассмотрения профессиональной культуры со стороны составных элементов, их взаимосвязи и выполняемых функций;

- нравственно-гуманистическом, акцентирующем внимание на совершенствовании духовных качеств специалиста как культурной ценности.

Культурологический подход как принцип подготовки студентов к профессиональной деятельности требует приобщения к нравственной, эстетической, политической, экологической, правовой культуре, то есть к культурным ценностям профессии. По степени приобщения студентов к культурным профессиональным ценностям, их устойчивости можно судить о профессиональной компетентности будущего специалиста.

*Формирование профессиональной культуры и ориентация будущего специалиста в культурных ценностях профессии, на основе культуросообразного подхода имеет свои особенности.*

Во-первых, в формировании цели профессионально-образовательной деятельности студента, исходя из этапности педагогического процесса, становления профессионализма, развития мотивационной сферы и их ориентации в профессиональных ценностях.

Во-вторых, в усложняющем циклическом характере профессиональной подготовки студентов, что проявляется сначала в общеобразовательной, затем в общепрофессиональной подготовке и заканчивается профессиональной специализацией. Общеобразовательная подготовка позволяет сформировать целостную картину мировосприятия, ценность человека и его созидательной деятельности. Общепрофессиональная подготовка расширяет кругозор и позволяет установить связи с родственными профессиями, имеющими выход на человеческую жизнедеятельность. Специализация позволяет личности проявить свои способности в конкретной деятельности.

В-третьих, в ориентации личности в общечеловеческих ценностях, выступающей основой формирования гуманистического отношения к людям, что

позволяет студенту определить свое место в социокультурном пространстве.

В-четвертых, особенность заключается в формировании интереса к ценностям профессиональной деятельности путем расширения информационно-коммуникативного пространства профессиональной подготовки специалиста.

В-пятых, в формировании установки на выбор и присвоение профессиональных ценностей, что способствует становлению устойчивого положительного отношения студента к профессиональной подготовке.

В-шестых, особенность состоит в ориентации личности студента на культурные ценности профессии через субординацию познавательных и профессионально-предметных ценностей.

В-седьмых, в практическом погружении студентов в мир культурных, в том числе профессиональных ценностей. Само погружение осуществляется на основе интериоризации, включающей:

- приобщение личности студента к существующим профессиональным ценностям социума;
- включение личности студента в профессионально-коммуникативную деятельность, имеющую профессиональную значимость;
- приобщение личности к источникам иноязычной информации, имеющим профессиональную направленность;
- включение личности студента в процесс профессионального культурообразования.

Самое важное в подготовке студентов как профессионалов – формирование направленности личности на присвоение профессиональных культурных ценностей, создание условий для раскрытия их творческого потенциала.

#### Список использованной литературы:

1. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Учпедгиз, 1956. – 374с.
2. Кирьякова А.В. Теория ориентации личности в мире ценностей. – Оренбург: ОГПУ, 1996. – 188 с.
3. Крылова Н.Б. Формирование культуры будущего специалиста. – М.: ВШ, 1990. – 142 с.
4. Макарецца Н.Н. Духовные ценности русской народной педагогической культуры // Педагогика. – 1998. – С. 81-86.
5. Мясичев В.Н. Психология отношений. – М. – Воронеж: МОДЭК, 1995. – 356с.
6. Психология / Под ред. А.А. Крылова. – М.: Проспект, 1998. – 584 с.