

## ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

В предисловии Закона об образовании дается понятие образования. Под образованием понимается целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах человека, общества и государства...

Таким образом, понятие “воспитание” вошло как составная часть образования. Сейчас надо, очевидно, говорить не воспитанный человек, а образованный. Правильно ли это будет? Правильно ли заменять воспитание образованием?

Б.Т. Лихачев в работе “Воспитание и космизм” (с.59) пишет: “Воспитание требует формирования личности, исходя из её самостоятельности, развития именно ей принадлежащих уникальных сущностных сил и способностей, а также становления её личностного свободного нравственного духа. Образование же не сосредотачивает свое внимание и усилия на личности, индивидуальности и любви-долге. В его поле зрения находится человеческий индивид как объект, который следует обогатить знаниями, профессионализировать и в дальнейшем использовать как средство для исполнения различных социальных функций...”

Индивидуальность в современной школе, личностно-ориентированный подход ставится чуть ли не целью образования, формируется “Я-концепция”, самореализация, самоактуализация, что занижает всестороннее, гармоническое развитие личности.

Акцентируемое внимание на личностно-ориентированном образовании скрывается социализация, как орудие приспособления детей к нуждам власти и богатства предрержащих, а не развития уникальных сущностных сил и способностей, заложенных от природы в ребенке.

Более десяти лет все средства массовой информации внушали и внушают нам индивидуализм, победу материальных интересов над духовными, победу расчета над любовью (главным словом Христа). И для слабой души эти “дары” оказались восприняты и слишком близки. Выше желудка у них не поднимаются никакие потребности.

Становление человеческой личности предопределяется законами развития организма и функционирования внешней природной среды, формирования общественных отношений и форм общественного сознания, чтобы обеспечить ребенку условия выживания и существования в обществе, воспитание вводит его в мир неизбежных объективных реальностей.

Мудрость человека, говорил П.Ф. Лесгафт, должна показать ему узость личной жизни и указать на значение общественного проявления, чтобы подсказать ему, что долг его - содействовать совершенствованию общества, в котором он находится. А.А. Каптерев говорил: “идеальность воспитания может только выражать связь воспитываемой личности с обществом в сторону общественности, в её интересах, направлять борьбу с недостатками личности”.

В воспитании человека сталкиваются, противостоят, переплетаются, содействуют или противодействуют друг другу две формирующие личность тенденции. С одной стороны, воспитание проявляется как общественная необходимость, с другой - как свобода, феномен активно-творческого, личностно-индивидуального самоуправления человека. Борьба, противостояние, взаимодействие, взаимодополнение или гармония этих тенденций составляют самую суть основного педагогического противоречия, движущую силу формирования человеческой личности.

Личность возникает, растет и развивается изнутри, из самого себя за счет природных сущностных сил и биоэнергии. Но формируется и окончательно складывается как природно-социальный тип или контртип под влиянием социума, условий, факторов, влияний.

Бездействующих извне. Взаимодействие внутреннего и внешнего представляет собой неразрывное, органическое и вместе с тем диалектическое, противоречивое единство.

Педагоги связывают цель воспитания с формированием идеального человека. Но каждый под идеальным понимал свои качества - одни этот идеал рассматривали в христианской этике, другие идеал трактовали абстрактно и внеисторично, воспитание детей в духе "самодержавия, православия и народности". В советский период-всестороннее, гармоническое развитие личности. Что такое идеал? Идеал - носитель определенных общественных отношений, ориентир в социальной действительности, выступающий в качестве ценности. Человек без идеала -это то же, что архитектор без плана.

Подлинная ценность личности, как и его счастье, не привносится в человека извне, а достигается умением организовать свой внутренний мир. Это значит иметь цель жизни, мечту, уметь строить планы и мобилизоваться на их выполнение.

Люди всегда мечтают о лучшей жизни. Что такое лучшая жизнь? Для трех сестер, для других героев Чехова и для нас сегодняшних. "О, наверное, какая это будет жизнь, какая жизнь! - мечтает в спектакле Вершинин - Вы можете себе только представить... Вот таких как Вы в городе теперь только три, но в следующем поколении несколькими будет больше, все больше и больше, и придет время, когда все изменится по-вашему, жить будут по-вашему, а потом и вы устареете, народятся люди, которые будут лучше вас..."

Понимаете? Лучшая жизнь - это лучшие люди! Более красивые душевно и более высокие духовно. Лучше жить - это вовсе не значит иметь больше вещей и денег. Важен достаток, а не богатство. Нельзя назвать хорошей жизнью материально обеспеченную, даже богатую, но нечестную и нечистую.

Новые открытия в технике и электронике, гигантские строительные возможности нашего века уже перестают поражать, и это говорит о том, что мы постепенно входим в абсолютный технократический век, где духовному качеству станет тесно, и оно будет вытесняться имитацией чувств, декорациями духа, не книгами, а корешками книг.

Техника сейчас достигла таких возможностей, что можно построить башню небывалой высоты ...человек думающий и человек работающий... высоколюбивые и золоторукие, создали уникальные конструкции, но в будущем создадут ещё что-то совершеннее. Становится ли сам человек совершеннее от своей сказочной деятельности (рождены, чтоб сказку сделать былью) - добрее, милосерднее, совестливее? Нет сомнения! Совершеннее становится тот человек, который совершает это - дела-

ет, думает, творит. Но тот, кто только пользуется благами добрых деяний, тот себя не совершенствует. Для миллионов в мире машиноподобных, прилично одетых людей, и необразованных, невежественных, порой не умеющих ни писать, ни читать, ни думать, ни сопоставлять, ни размышлять, ни иметь собственного "я", т.е. собственного мнения, ни своего, ни рекламного отношения к настоящей правде, к позолоченной лжи, ни чувства к чужой боли.

Входим в XXI век. Увеличиваются удобства, мягкие кресла, кофейно-чайные ванны, зеркала, электрический рай будет сиять. Но ради чего все это? Познание всех наслаждений? Если даже так, то абсолютно всеми благами мира человек пресыщается. Истинный показатель цивилизации (отмечал американский философ и поэт Эмирсон) - не уровень богатства и образования, не величина городов, а облик человека, воспитываемый страной. Человеку суждено познать цель и смысл жизни. Это познание о мире в целом, о Вселенной, о смерти и бессмертии, о границах разума и собственном спасении. Посильно ли такое познание обычному человеку?

Нам известно, что основа познания и чувство долга заложено в человеке генетически, в инстинктах, произрастающих из сферы бессознательного регулирования поведения в сознание, чувство и волю.

Инстинкты преобразуются в новые качества, принуждающие индивида к определенной деятельности, поведению и образу жизни.

В результате обучения, саморазвития ребенок приобретает способность самоанализа и самооценки. Во взаимодействиях и столкновениях с внешней средой ребята стремятся понять себя, осмыслить свое место в этом мире, цель и смысл своего существования. Перед молодёжью встает проблема эгоизма и коллективизма, чести и человеческого достоинства, самолюбия и себялюбия, гордости и гордыни, униженности и оскорбленности. Благодаря этой внутренней духовной работе юный человек становится способным к свободному размышлению, ответственному выбору, твердому решению, непоколебимому волевому действию. Ребенок отправляется в поиск собственных путей, подходов и ходов, открывая для самого себя, а порой высказывая оригинальные идеи и гипотезы в науке, создавая новые образы и подходы в искусстве. Так человек познает себя и Вселенную.

Воспитание, когда оно осуществляется добрым и любящим сердцем, с глубоким пониманием его назначения в обществе представляет собой каноны жизни для подрастающих поколений, благая весть о возможной счастливой жизни, как необходимой и нужной; полезный образ жизни, где идет совершенствование себя

и мира сего с помощью знаний и веры в лучшее будущее, надежды на счастье.

Все великие и выдающиеся писатели говорили об одном и том же: о человеке в истории, об уважении истории в человеке, или же использовали вечный и самый значительный сюжет Христа. Идеал их был - человек, обладающий духовной силой, которая творит добро и красоту. Достоевский всю жизнь посвятил идее поиска Бога в себе и вне себя: грех и раскаяние, грех и искушение, через страдания к любви.

Жизнь сейчас очень перекосилась. Сильный дефицит человеческой глубины и порядочности, душевности и доброты. Школа, являясь атрибутом государства, не исправляет этот перекос. Странно получается, что мы как бы под руководством государства строим какое-то ужасное эгоистическое общество, где для достижения личного успеха дозволено все. Получается, общество безнравственно к самому человеку. Многие приняли свободу за вседозволенность. Но все-таки человек должен быть человеком, не терять добро и надежду. Должен знать, что свобода будет тогда, когда осознаешь необходимость.

Многое сейчас рассчитано на внешний эффект. Красота, мол, спасет мир. Красота - категория временная. Она расцветает, торжествует, преобразуется и вянет в природе и в самом человеке. Только истина, справедливость и добро остаются навсегда прекрасными. Они остаются в сознании человека в понятиях, знаниях, убеждениях, которые формируются в период обучения и всей жизни. Если я верю в них, то значит верю в силу красоты.

Маркс говорил, самое дорогое у человека, это отображение его внутренней красоты. Внутренняя красота - это нравственная категория - истина, справедливость, добро. У истины всегда лучший вкус и лучшее воспитание.

Когда и где ученики приобретают истину? Во-первых, в процессе приобретения знаний, умений и навыков. Знания должны быть всесторонними, глубокими, истинными.

Надо изучать русскую классику литературы и музыки, русское народное творчество. Изучать всесторонне русскую историю. Она в ряде учебников на задворках истории запада, за которой только и признается право на цивилизованность. Запущено в обиход понятие "новые русские". Над умственной ограниченностью, бескультурьем этих "русских" потешаются во всю сатирики и юмористы. Потешаются, ерничают, конечно же зная, что самыми алчными среди ловцов легкой наживы являются далеко не русские люди. Но идет опошление высокого смысла самого слова "русский".

Каждый грамотный психолог знает, что деформация памяти, особенно исторической,

приводят к кризису сознания: человек теряет связь времен, непреходящие ценности старших поколений и становится чрезвычайно подвижен внушению в оценке настоящего. Что может противостоять этому? Только истина, всесторонне освещение нашей истории. Именно она, какой бы она ни была, воспитывает высокие чувства гражданственности.

Перед современной общеобразовательной школой ставится задача: обеспечение системности знаний (но не многознания). Стремимся увеличить часы на изучение математики, физики, литературы, истории, но готовим то мы не мини-математиков, не мини-историков и т.д., а развиваем личность. Этого можно добиться путем слияния знаний. Надо системно учить. Хотя каждый предмет разносторонне переживается. Знания разные, но в основе знаний лежат близкие понятия. Живое знание - это переработка образа, опыта и т.д. Переделка опыта своего - это норма обучения.

Но, как отмечал К.Д. Ушинский, - "влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями".

Развивать теоретическое мышление (рассудочное - это ещё не теоретическое). Теоретические формы мышления - это восхождение. Видеть обобщенно видимое - модель нужна. Теоретическое мышление - это видение существенного, взаимосвязи явлений. Учебная деятельность (познавательная деятельность) - это изменение опыта человека в способе деятельности. Учебная задача - изменение самого ученика путем изменения способа деятельности, это совместное сотрудничество учителя и ученика.

Статья 14 Закона Российской Федерации об образовании гласит: "содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами, различными расовыми, национальными, этническими, религиозными и социальными группами: учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор взглядов и убеждений". Для того чтобы это было, надо в обучении и воспитании соблюдать принцип народности.

Воспитание должно основываться на народных началах, на тех прирожденных наклонностях, которые сложились у народа. "Всякая живая историческая народность есть самое прекрасное создание Божие на земле, и воспитанию остается только черпать из этого богатого и чистого источника", - писал К.Д. Ушинский. Под народностью понимается стремление народа сохранить свое национальное "я" и способствовать его поступательному развитию во всех областях общественно-экономической и политической жизни. Народ без народности

- тело без души, которому остается только подвергнуться закону разложения и уничтожиться в других телах, сохранившим свою самобытность. Народность - создание самого же народа, результат его исторического развития, это осознание народом своего прошлого, настоящего и будущего, обусловленное материальными и духовными потребностями народа.

При воспитании обогащение взаимоотношения личности и государства будет эффективнее, если оно основывается на особенностях истории, характера и культуры народа, его традициях.

Необходимость воспитания на принципах народности объясняется еще и тем, что перед глазами молодого поколения широко развевается картина все более непримиримого и агрессивного столкновения иностранных национальных ценностей, ведущего к дискредитации и угрозе культурного раскола общества. К этому надо добавить, что распространение в российском обществе западных ценностей не опирается в достаточной степени на фундамент российской культурной идентичности, традиции национального самосознания российской духовности и общественной мысли.

В.А. Сухомлинский писал: "Есть в нашей жизни... ценности... неизмеримые, которые ни с чем невозможно ни сопоставить, ни сравнить. Это Родина, отечество, сыновья верность, преданность той земле, где ты родился и осмыслил сам себя"

Российский народ на протяжении веков сохранил представления о достоинствах человека, его гражданских качествах и пронес через века в своей памяти самое ценное, самое сокровенное. На первом месте среди таких качеств стоят: трудолюбие, доброта и честность. Представления русского народа о человеческих ценностях идут из глубины веков, они интернациональны, потому что начали складываться в такие далекие времена, когда еще не сформировались отчетливо этносы, и людей не разделяли ни границы, ни религии.

Когда решают вопрос о содержании воспитания, то часто задают вопросы: какого рода существующее государство? каковы возможности его развития? к чему готовить ребят? к какому варианту развития событий? Нет сомнений, что такие вопросы всегда встают при воспитании. Но не они одни определяют суть воспитанного современного человека. Для российского человека важнее ответить на

вопросы: что такое Россия? какова её историческая судьба? что такое русский, российский народ? каков он? каковы изменения в прошлом, настоящем и предположительно в будущем: демографические, культурные и другие?

Суть воспитания заключается в том, чтобы сформировать у человека идейно-нравственную гражданскую позицию, которая выражается в стремлении личности к достижению высоких нравственных идеалов, патриотической, интернациональной, правовой сознательности, обеспечивает наиболее полную реализацию её творческих возможностей и определяется не канонами, не предписаниями (тем более извне), а самой жизнью.

Воспитание представляет собой не односторонний процесс, не только движение разума, чувств и воли от взрослого к ребенку, но и процесс двусторонний, обоюдный. Он есть такое движение непосредственной чистоты, истины и искренности в отношениях, непосредственности проявления духа и совершенной красоты от ребенка к взрослому. Л.Н. Толстой, описывая яснополянскую школу, отмечал, что он брал пример со своих учеников, учился у них прямоте, непосредственности, искренности, правде и честности, не возвышался над ними и не унижал их, познавал в их душах истину, добро и красоту. Именно благодаря общению с детьми он сохранил и поддерживал в себе чистоту и непорочность нравственного состояния, нравственно сохранился на уровне открытого и честного восприятия мира.

Только такая взаимная любовь воспитателя и детей - основа подлинной нравственности, и она должна передаваться детям из поколения в поколение с помощью педагогической любви к детям. Всякая гуманная воспитательная система всегда являет собой педагогическую форму выражения любви к детям.

Содержательную сущность воспитательной, сознательной педагогической любви можно охарактеризовать несколькими смыслообразующими идеалами. Это прежде всего желание педагога счастья детям, это активно-деятельное отношение к ребенку, преданность своим воспитанникам и жертвенность по отношению к ним. Только таким путем можно заложить в ребенке основы нравственности, сформировать человека в человеке.